

LEVEL

www.level.ro • Games, Hardware & Lifestyle • Iulie 2004

CĂȘTIGĂ!



UN IMPREMIANTĂ
CU SET DE CARTELE!



DEADLY SHADOWS

JOC FULL!!



JOURNEY TO THE CENTER OF THE EARTH

PREVIEW

Silent Hill 4

Mediul înfricoșător
ca niciodată

REVIEW

Gothic II:

Night of the Raven

Cu o grădărie specială

Warlords Battlecry III

O serie care
nu se poate uita

TEST!



IMPRESIANTĂ - CU SET DE CARTELE!

**TIPOGRAFIA
DE ACASĂ**

64 21 87 63 04 33 10 07 07

WANTED

DIN TOATĂ ȚARA

COLABORATORI LEVEL

Redacția LEVEL își deschide porțile pentru oricine dorește să devină colaborator.

Dacă ești în stare să îți așterni gândurile pe hârtie într-un mod coerent, știi limba engleză la perfecție, lumea jocurilor nu mai are secrete pentru tine și vrei să faci un ban cinstit, trimite un e-mail cu detalii despre tine și un articol* despre jocul tău preferat la adresa mitza@level.ro.

*articolul trebuie să se înscrie în limita a maxim 7000 de caractere.
Urmărește detalii pe www.level.ro



Bate un vânt cald și plăcut care te îmbie să lași toate în urmă, să închizi șefului ușa în față, să fugi de acasă, de la școală, de la muncă și să te întinzi într-un hamac la malul mării. Margherita este opțională.

Unii și-au luat deja, se pare, concediu de mai mult timp și, așa cum se întâmplă de obicei în cazurile astea, au lăsat treaba neterminată pe capul celor de mai jos. În industria jocurilor se pare că a devenit o modă ca treaba producătorilor să fie terminată de jucători. În timp ce primii se învârt deja printre fuste și bikini, ceilalți își freacă ochii de nesomn și mirare. „Cum adică nu au tradus ăștia add-on-ul de la Gothic II și în engleză?”, „De ce gărzile din Thief III devin mai proaste dacă încarc un

salvat?”... și alte asemenea probleme existențiale. Probabil exasperați de ignoranța de care dau dovadă unii producători (ar trebui să spun de fapt distribuitori, pentru că ei sunt cei cu puterea de decizie), din ce în ce mai mulți jucători pun mâna nu pe topoare și furci, ci pe tastaturi și mași și pornesc o rășcoală cum se obișnuia prin '07, numai că din spatele monitoarelor și înconjurați de pizza și răcoritoare. Și uite așa iese un patch neoficial pentru Thief III (sau, că acum mi-am adus aminte, Temple of Elemental Evil) și un MOD de traducere pentru Gothic II: Die Nacht des Raben de până și „stăpânirea” se oprește din dat din buric și își aplică admirativ o palmă peste frunte. Bine că ai noștri sunt mai deștepți decât ai lor!

■ Mitza

P.S. Că tot veni vorba de ai noștri, aruncați alături de mine o privire pe pagina din stânga și luați aminte: suntem din ce în ce mai mulți (... și mai buni... și mai tineri... și mai devreme acasă)!

TOP 3 / REDACTOR



Maig-

1. The...
2. The...
3. The...



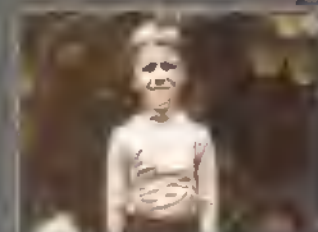
Karlon

1. The...
2. The...
3. The...



Selva

1. The...
2. The...
3. The...



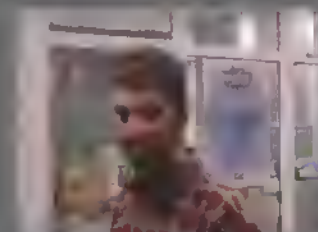
ciolAN

1. Warlords
2. The...
3. The...



soy hys

1. The...
2. The...
3. The...



Maria Fabela

1. The...
2. The...
3. The...

LEVEL IULIE 2004

COMPACT DISC

GENE

Evolutionary (10/11)
Landscape (10/11) 2. (10/11) 3. (10/11)
Nature (10/11)
Karl's (10/11) 10/11 10/11
Museum (10/11) 10/11

DRIVER

10/11 10/11 10/11

MOB

10/11 10/11 10/11 10/11
10/11 10/11 10/11 10/11
10/11 10/11 10/11 10/11
10/11 10/11 10/11 10/11

PATCH

10/11 10/11 10/11 10/11
10/11 10/11 10/11 10/11

SCREENSAVERS

10/11 10/11 10/11 10/11



WALLPAPER

10/11 10/11 10/11 10/11
10/11 10/11 10/11 10/11

MEGA

10/11 10/11 10/11 10/11
10/11 10/11 10/11 10/11
10/11 10/11 10/11 10/11
10/11 10/11 10/11 10/11

IMAGE

10/11 10/11 10/11 10/11
10/11 10/11 10/11 10/11
10/11 10/11 10/11 10/11

NOTA

10/11 10/11 10/11 10/11
10/11 10/11 10/11 10/11
10/11 10/11 10/11 10/11
10/11 10/11 10/11 10/11

10/11 10/11 10/11 10/11
10/11 10/11 10/11 10/11
10/11 10/11 10/11 10/11
10/11 10/11 10/11 10/11

10/11 10/11 10/11 10/11
10/11 10/11 10/11 10/11

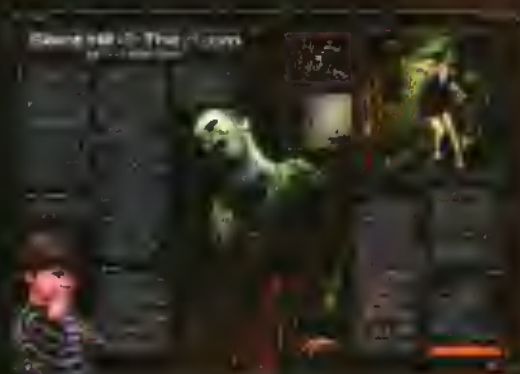
10/11 10/11 10/11 10/11
10/11 10/11 10/11 10/11

10/11 10/11 10/11 10/11
10/11 10/11 10/11 10/11

10/11 10/11 10/11 10/11
10/11 10/11 10/11 10/11

10/11 10/11 10/11 10/11
10/11 10/11 10/11 10/11
10/11 10/11 10/11 10/11
10/11 10/11 10/11 10/11

50

CALENDAR
 (as they appear)


34

THEFT - DEADLY SHADOWS
 (as they appear)

(as they appear)

LEVEL: JUNE 2004

CALENDAR

Edited

3

Min

4

CALENDAR

(as they appear)

15

(as they appear)

17

(as they appear)

20

(as they appear)

22

(as they appear)

24

CALENDAR

(as they appear)

26

(as they appear)

28

(as they appear)

30

(as they appear)

32

(as they appear)

34

(as they appear)

40

(as they appear)

44

(as they appear)

46

(as they appear)

48

(as they appear)

50

CALENDAR

CALENDAR

(as they appear)

52

CALENDAR

150

(as they appear)

34

150

(as they appear)

37

150

(as they appear)

40

150

(as they appear)

43

150

(as they appear)

46

CALENDAR

(as they appear)

49

(as they appear)

51

(as they appear)

53

(as they appear)

55

(as they appear)

57

(as they appear)

59

(as they appear)

61

(as they appear)

63

(as they appear)

65

(as they appear)

67

(as they appear)

69

(as they appear)

71

(as they appear)

73

(as they appear)

75

(as they appear)

77

(as they appear)

79

CALENDAR

(as they appear)

81

(as they appear)

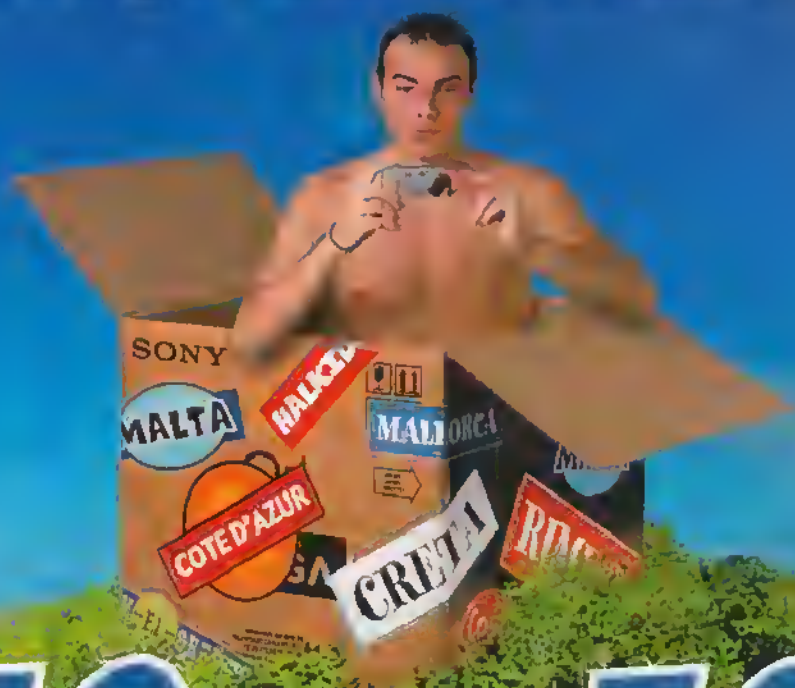
83

On-line N/A

www.level.ro

SONY

FĂ-ȚI VACANȚA SONY! ... ȘI MULTE POZE



30 + 30

DE VACANȚE
LA ALEGERE

DE CAMERE DIGITALE
CYBER-SHOT

Promotia "Fă-ți vacanța Sony!" se desfășoară între 15 iunie și 31 iulie 2004.

Cumpără orice produs Sony în valoare de cel puțin 100.000 de lei și ai șansa de a câștiga o vacanță pentru două persoane, cu destinația la alegere. În plus, vei primi cadou și o cameră foto digitală Cyber-shot pentru a-ți fotografia locurile și momentele de neuitat. Cu cât valoarea produselor Sony cumpărate este mai mare, cu atât cresc șansele tale de a pleca în vacanța pe care ți-o dorești - proporțional cu fiecare 100.000 lei. Hai, fii Sony și în vacanța asta!

Sid Meier's Pirates

Producător: Firaxis Games

Distribuitor: Atari

Data lansării: trim. IV al anului 2004

On-line: www.atari.com/pirates/

Ahooy, matey!!! După două zile de Sea Legends și patru stacane de grog, m-a apucat dorul de un alt clasic al jocurilor cu pirăți. Întâmplător, mi-am adus aminte de o zi rece de aprilie în care Mitza, Piratul celor 7 mări, acest Barbă Neagră al redacției, ne-a răpit stirla de suc și a cerut o răscumpărare grasă. Nu întâmplător, în aceeași zi, același Mitza dăduse în mintea piraților în urma unui comunicat care ne anunța că Sid Meier a lăsat construirea civilizațiilor pe seama altora și s-a apucat de piraterie. Mai exact, prolificul Sid Meier a fost lovit de o nostalgie cruntă și s-a hotărât brusc să reediteze un succes mai vechi, pe numele lui Pirates! La mai mult de o lună după acest anunț (și câteva screenshot-uri pirațestești), pirații lui Sid Meier au primit și un site, unde o duzină de screenshot-uri frumoase beau grog cot la cot cu un regiment de știri acompaniate de o mână de informații extrem de utile și însetate de sânge de gamer nevinovat.

Bucuroși de aceste vești, eu și colegii mei de la redacție am pus mână de la mână și am strâns un cutăr plin de giuvaericele cu care am răscumpărat din mâna piraților câteva informații (și poze) ținute ostatic de The Fearsome Pirate Sid Meier. Și de site-ul său. În primul și în primul rând, se pare că vom avea parte de o groază de questuri și



questulețe importante sau nu care, luate împreună, vor face deliciul amatorilor de neliniaritate (greu cuvânt). Nu vor lipsi nici luptele navale, abordajele și toate acele „mici” lucruri care definesc viața de pirat. Până nu uit... pentru o mai bună experiență piraterească, veți avea la dispoziție nici mai mult nici mai puțin de 27 de tipuri de „bărcuțe”, pe care să le scufundați sau să le conduceți în luptă. În plus, veți putea participa și la lupte crâncene între căpitani, căpitan și echipaj și așa mai departe, luple în care veți putea folosi majoritatea armelor

vremii. Și dacă bogăția și faima nu vă vor fi de ajuns, veți putea face curte fiicei vreunui guvernator, pe care o veți impresiona cu bărbăția, dar și cu gingășia voastră. Sau cu talentele voastre de dansator.

Nu mă avânt să dau informații despre grafică, deoarece screenshot-urile răspândite pe această pagină sunt mai multe decât suficiente pentru a vă face o părere.

Acestea fiind spuse, mă duc să-l abordez biroul lui Koniec. Yo, ho, ho! and a barrel o' rum!

■ cioLAN



SE VOR LANSA

- | | |
|---------------------------------|--------------|
| 1. Urz: Complete Chronicles | Ubisoft |
| 2. Urz: The Path of the Shell | Ubisoft |
| 3. Combat Mission Anthology | CDV |
| 4. Spider-Man 2 | Activision |
| 5. Aura: Fate of the Ages | DivinCatcher |
| 6. Creatures - The Albion Years | Fusion Labs |
| 7. elay Mix CD Producer | Empire |
| 8. Yeti Sports Deluxe | JoWood |
| 9. Army Men: Sarge's War | Take 2 |
| 10. Silent Storm Gold | JoWood |

IULIE 2004



NI SE PREGĂTEȘTE UN NOU TEST

Testarea de jocuri din numărul 8 din iulie 2004 este disponibilă online pe site-ul www.level.ro. Pentru a putea participa la testare, trebuie să fiți în posesia unui cont de utilizator pe site-ul www.level.ro. Pentru a crea un cont de utilizator, trebuie să apăsați pe butonul „Crează cont” din partea de jos a paginii de testare. După ce ați creat un cont de utilizator, trebuie să vă logați pe site-ul www.level.ro și să apăsați pe butonul „Testare” din partea de jos a paginii de testare. După ce ați apăsat pe butonul „Testare”, veți fi redirecționat către pagina de testare.

Call of Duty: United Offensive

Producător Gray Matter Interactive
Data lansării toamna 2004

Distribuitor Activision
On-line www.callofduty.com/unitedoffensive/main.html

Cel de-Al Doilea Război Mondial, eroul principal al miilor de documentare, jocuri, dezvăluiri surprinzătoare, cărți, filme... și așa mai departe... se va întoarce pe calculatoarele noastre chinute de miile de nemți, japonezi, ruși, americani, englezi și ce alte nații și-au mai făcut veacul pe acolo. De data aceasta, WW2 ne va fi vândut sub forma unui add-on al celebrului, minunatului, strălucitorului, mirololantului, treideului Call of Duty.

Din câte ne povestesc cei de la Activision, Call of Duty: United Offensive va veni cu o nouă campanie single player unde, americani fiind, veți elibera un orașel belgian de armata germană „eliberatoare”, veți juca un rol important (de partea armatei britanice) în invazia Siciliei și, într-un final, veți lua parte la cea mai mare bătălie de tancuri din istorie (la Kursk, înrolați în armata sovietică). În bătălia pentru supraviețuire veți fi ajutați de noi arme și



aptitudini, despre care, momentan, nu ni s-a spus mai nimic. În plus, United Offensive va mai aduce alte hărți și moduri de multiplayer (Capture the Flag și Domination). De producerea add-onului se va ocupa Gray Matter Interactive, pe care-l știți din Return to Wolfenstein.

Data oficială de lansare este situată undeva în toamna anului 2004. Bucurați-vă de vacanță cât mai puteți. Nu de alta, dar va trebui să fiți odihniți când veți intra în luptă.

■ ciOLAN

ASCULTĂ în fiecare duminică, de la **12**

FANATIC GAMER

Cu German Ivarov și Paul Isotia

Partener
LEVEL

E DESPRE

Geluri
JUGATE
NOI

CONTROVERSATE

PREZENTATE
DISCUTATE
COMENTATE LA

JOCURI!



Singura emisiune radio pentru jucătorii fanatici... în **Reteaua MIX FM**

București

Constanța 103,9 MHz ■ Sinaia 103,9 MHz ■ Bacău 102,1 MHz
Ploiești 100,6 MHz ■ Iași 100,4 MHz ■ Câmpina 93,9 MHz ■ Mangalia 89,0

Ascultă Fanatic Gamer și ne poți la mix.rdsnet.ro!

Suneți năreră la fanatic@amonitor.ro

GoldenEye: Rogue Agent

Productor EA Los Angeles

Distributor Electronic Arts

Data lansării: toamna 2004

On-line www.ea.com

dilema: de ce să salvezi lumea când poți să o stăpânești? Chiar așa... mai ales dacă ești un fost agent 00, dat afară de la MI6, care este recrutat de Auric Goldfinger. Jucătorul va intra într-un război dur pentru controlul asupra lumii „subterane” din universul James Bond. Pe parcurs, unul dintre ochii naturali ai personajului este înlocuit cu un GoldenEye :), sintetic. GoldenEye: Rogue Agent va fi un FPS produs de EA Los Angeles pentru console și se anunță cel puțin interesant. Și încă ceva, ca detaliu picant: modelele personajelor sunt realizate de Rene Morel (a lucrat la filmul Final Fantasy), iar „garderoba” poartă semnătura Kym Barrett (seria Matrix, Titan A.E.).

Rene Morel a avut mult de furcă la realizarea acestor modele, deoarece el a avut grijă ca fiecare personaj să arate excelent și după ce orice idiot se bagă să-și modifice fiecare amănunt al fizionomiei după cum vrea mușchiul lui. Același idiot va putea chiar să aleagă ce fel de ochi sintetic să-și infigă în cap sau în ce attribute să exceleze. După ce va alege, cu cap, toate aceste



lucruri, agentul 666 va trebui să
caștească o grămadă de inamici

inteligenti, care sunt conduși de E.V.I.L.
AI™ engine, ce promite multe.

Kanlec



HIDDEN & DANGEROUS 2 EXPANSION

[illegible]

MOTOGP 3

Shellshock: 'Nam 67, amânat până în toamnă

Producător Guerilla

Distribuitor Eidos

Data lansării toamna 2004

On-line www.shellshockgame.com

Eidos tocmai ne-a anunțat că shooter-ul pe tema Vietnam pe care urma să-l lanseze luna aceasta a fost amânat până în toamnă, pe motiv că „industria jocurilor se mișcă foarte greu pentru moment”. În plus, tradițional deja, vara nu este cea mai strălucită perioadă pentru vânzarea de jocuri. Decizia de amânare se aplică tuturor variantelor de Shellshock: 'Nam 67 (PS2, PC, Xbox). Situația este oarecum ciudată, deoarece Thief – Deadly Shadows și Hitman: Contracts au înregistrat vânzări cel puțin în limita așteptărilor pe piața americană, iar primele reacții în cazul Thief – DS de pe piața europeană (unde jocul a fost lansat pe 11 iunie) tind să demonstreze performanțe notabile. Totuși, decizia de amânare a lui Shellshock: 'Nam 67 rămâne irevocabilă. Prin urmare, vom lupta prin vegetație luxuriantă și printre booby trap-uri vietnameze doar în toamna lui 2004.

Pe lângă toate acestea, a mai fost anunțat și soundtrack-ul jocului și țin să vă spun că era anilor '70 are un come back de milioane. Nume ca Percy Sledge, Sonny and Cher, Roy Orbison, The Monkees, The Small Faces, John



Lee Hooker și The Troggs ne vor delecta cu muzica lor pașnică, ce se potrivea de minune perioadei respective. Cine nu a văzut Plutonul și nu a fost izbit de muzica ce răbufnea din bucărele unde soldații americani mai trăgeau câte o

pipă și își citeau scrisorile de acasă? Cine nu a fost impresionat de diferența incredibilă între ce cântau oamenii de acasă și ce trebuiau soldații să facă în Vietnam?

■ Koniec



SPLINTER CELL 3 DEVINE ON-LINE

Un nou joc de acțiune de la Ubisoft și primul exemplu de joc Splinter Cell 3. Este un joc de acțiune de tip stealth, în care jucătorul trebuie să se deplaseze în mod discret prin medii diferite, evitând astfel detectarea de către inamicii săi. Jocul este disponibil pe PC, PS2, Xbox și Game Boy Advance. Este un joc de acțiune de tip stealth, în care jucătorul trebuie să se deplaseze în mod discret prin medii diferite, evitând astfel detectarea de către inamicii săi. Jocul este disponibil pe PC, PS2, Xbox și Game Boy Advance.



DOOM 3 VINE ÎN ROMÂNIA

Un nou joc de acțiune de la id Software și primul exemplu de joc Doom 3. Este un joc de acțiune de tip first-person shooter, în care jucătorul trebuie să se deplaseze în mod discret prin medii diferite, evitând astfel detectarea de către inamicii săi. Jocul este disponibil pe PC, PS2, Xbox și Game Boy Advance. Este un joc de acțiune de tip first-person shooter, în care jucătorul trebuie să se deplaseze în mod discret prin medii diferite, evitând astfel detectarea de către inamicii săi. Jocul este disponibil pe PC, PS2, Xbox și Game Boy Advance.

Spider-Man 2 The Game

Producător Activision

Distribuitor Activision

Data lansării 10 iulie 2004

On-line www.activision.com/spider-man

Spider-Man 2 The Game (www.activision.com/spider-man) este primul joc produs de Activision și distribuit în România de Best Distribution.

În strânsă legătură cu filmul – Spider-Man 2 The Movie – Activision se pregătește să lanseze un nou joc ce îl are în centru pe Peter Parker, faimosul super erou, fost băiat cuminte și cam tocilar, care a fost mușcat de un păianjen modificat genetic.

Spider-Man 2 The Game se va petrece în New York. Jucătorul va putea alege propria cale de a lupta împotriva răului (reprezentat de tot soiul de infractori, dar și de amenințatorul Doc Ock), Spider-Man 2 The Game va fi lansat la



agățați de un fir de pânză de păianjen și cu un soundtrack pe măsură. Gameplay-ul permite libertate absolută de mișcare și de decizie, iar luptele corp la corp promit să fie cel puțin spectaculoase. În plus, mișcărilor specifice Omului Păianjen (mersul pe pereți verticali, „zborul” agățat etc.) vor face deliciul tuturor fanilor acestui faimos personaj inspirat din revistele de benzi desenate Marvel.

Spider-Man 2 The Game va fi disponibil din 10 iulie 2004 pentru PC (29,9 EURO + TVA), Sony PlayStation 2 (41,9 EURO + TVA), Microsoft Xbox (41,9 EURO + TVA), Nintendo GameCube (41,9 EURO + TVA) și Nintendo Game Boy Advance (37,5 EURO + TVA). Jocul va fi în limba engleză, însă manualul Spider-Man 2 The Game a fost tradus și va fi disponibil în limba română.

■ Koniec

începutul lunii iulie 2004 și va fi disponibil și în România în magazinele de profil începând cu 10 iulie 2004. Sloganul jocului („Poți merge oriunde. Poți face orice”) reflectă perfect modul în care se vor desfășura lucrurile în Spider-Man 2 The Game, cu o grafică 3D bine realizată și detaliată, cu posibilitatea de a „zbură” între clădiri



UBISOFT INTRĂ ÎN POLITICĂ

Ubisoft a lansat jocul „The Godfather: Part II” pentru PC, PlayStation 2 și Xbox. Este primul joc din seria „The Godfather” care este disponibil în România. Jocul este disponibil în România la prețul de 49,99 EURO + TVA. Pentru mai multe detalii despre jocul „The Godfather: Part II” și despre Ubisoft, vizitați www.ubisoft.com.

ALEXANDER THE GREAT

Ubisoft a lansat jocul „Alexander the Great” pentru PC, PlayStation 2 și Xbox. Este primul joc din seria „Alexander the Great” care este disponibil în România. Jocul este disponibil în România la prețul de 49,99 EURO + TVA. Pentru mai multe detalii despre jocul „Alexander the Great” și despre Ubisoft, vizitați www.ubisoft.com.

SAMSUNG



12ms

Fast Response Time



SyncMaster 172X TFT

Rezoluție: 1280x1024
Unghi vizibilitate: 160x140
Contrast: 500:1
Timp raspuns: 12 ms
Interfață: Analog și Digital
Pliere în multiple unghiuri

DECK Computers

DECK Computers Intl. S.A. tel: 021-43.43.400 www.deck.ro
Reprezentant SAMSUNG-IT Romania • Service Center SAMSUNG-IT Romania

www.samsungelectronics.ro

Preliminariile World Cyber Games din România

În zilele de 28, 29 și 30 mai, în cadrul complexului expozițional Romexpo din București s-au desfășurat preliminariile din România pentru World Cyber Games 2004. În finale au ajuns cele mai bune 48 de echipe pentru concursul de Counter-Strike, cei mai buni 48 de jucători de FIFA 2004, 32 de jucători de NFS și Starcraft, 24 de Warcraft III și 16 meseriași în UT2004.

Câștigătorii :

La Counter-Strike, echipa The Elder Gods (TeG), cu următoarea componență: TeG-PerRy (Mircea Valentin Predut) (cl), TeG-Gheros (Cristian Ionuț Ghezea), TeG-FlOpP (Alexandru Mihnea Hansa), TeG-Darkghost (Adrian Florin Lazăr Boea), TeG-Creature (Taofik Jawicht,

Concursul de **FIFA 2004** a fost câștigat de către TeG-Gica (Soare Marciu-Alin).

Concursul de **Starcraft: Broodwar** a fost câștigat de către **TeG-Shamanul** (Ciurescu George).

La Warcraft III: The Frozen Throne

1. TeG-Bird
2. King, Crimson [pg]
3. TeG-Orly (Orlando Isps)
4. TeG-Rushmeplz

La Need for Speed: Underground

1. MailHatter980 (Ionită Paul Alin)
2. RDCenemy (Rădulescu Dragoș Cristian)

3. LuCidd (Lucian Ispas)







Unreal Tournament 2004

1. TeG-ppasarel (Banaseanu Cristian)
2. TeG-Ucs (Ciobanu Andrei Mihail)
3. TeG-rhw (Ciobanu Vladimir Gabriel)

Câștigătorii vor forma echipa națională ce va reprezenta România la marea finală World Cyber Games 2004, ce se va desfășura la San Francisco, în SUA, în perioada 6-10 octombrie 2004, competiție dotată cu premii în valoare de 400.000 \$, la care vor participa reprezentanții a peste 60 de țări.

■ **Konlec**

Semnificatia simbolurilor

- | | | |
|---|-----------------|---|
|  | Demo pe CD | În cazul prezentei unui
dintre aceste elemente |
|  | Imagini pe CD | pe CD-ul LEVEL, |
|  | Wallpaper pe CD | simbolul va avea |
|  | Film pe CD | culoarea născărilor |
|  | Patch pe CD | caseta tehnică. Restul |
|  | MDD pe CD | vor fi roșii |



FIL UN STAR!

SINGLES: THREESOMES

**MAGAZINUL PLAYMORE
SE MUTĂ**

As the number of cases of COVID-19 continues to increase, a number of national NGOs, such as the American Red Cross, American Society of Human Resources, and the American Medical Association, are working to help people in need.

SPIDER-MAN 2 THE GAME

POTI MERGE ORIUNDE.
POTI FACE ORICE.

Vizualizati trailerul jocului pe
Spider-Man Deluxe Edition (PS2).

New York este plina de surpriza.
www.sony.com/games/ps2/spiderman

merita să joci originale!

in magazine, din a laia.



Pi Spider-Man este din
unul singurului si primul
in jocurile.



Mai multe Spider-Man
jocuri cu un singur joc.



Mari jocurile de la
Sony si la PS2, la PS2, la PS2,
si la PS2, la PS2, la PS2,
si la PS2, la PS2, la PS2.



Si Spider-Man este din
unul singurului si primul
in jocurile.



Si Spider-Man este din
unul singurului si primul
in jocurile.

12+

www.psp.com

PC
CD

PlayStation 2



GAMECROWD

GAMECROWD

www.sony.com



www.sony.com

MARVEL

SPIDER-MAN

COMICS

UPPER

UPPER

ACTIVISION

www.activision.com

Battlefield 2

„...over 100 players in some of the largest online battles on the PC...”

preview

Nu există pe lumea asta jucător pasionat de shooter-e care să nu fi auzit de Battlefield 1942. Este unul dintre cele mai bune jocuri cu împușcături ale vremurilor noastre, ce a introdus noi concepte asupra modului de joc și asupra strategiilor militare ce trebuie aplicate în asemenea jocuri. Nu trebuie să reamintesc rolul bine determinat al fiecărei unități prezente în joc, unde fiecare știe ce are de făcut și care, fără o completare bine gândită, poate duce jocul de răpă. Evident, despre acest joc nu se poate vorbi decât din punct de vedere al multiplayer-ului, deoarece jocul în single player nu are nici o valoare. Cele mai frumoase momente din acest joc erau când legăturile între coechipieri funcționau la marele fix, mai ales pe cale urlată dacă sunt unii lângă alții, și duceau la rezultatele scontate. Legăturile făcute în cadrul echipei între cei care atacau per pedes, cu tancuri sau mașini și cu avioane făceau deliciul multor partide de joc.

Iată că acum ni se pregătește ceva pe o scară mult mai largă. Când au observat că principiul care stă la baza acestui joc a prins la public, EA și Digital Illusions au scos repede câteva add-on-uri sau chiar stand alone-uri care le-au adus și mai mulți bani, dar deja lumea știa la ce să se aștepte. Drept reacție din partea producătorului, iese comunicatul de presă care anunță că se lucrează la un Battlefield numeros dos, care va face ca lumea să se oprească în loc și ca soarele să cadă de pe cer. Lucru și mai bun, comunicatul de presă

era însoțit și de niște poze, astriel dându-mi acum posibilitatea de a scrie preview-ul de față. Că cine a mai văzut preview fără poze?

„...in some of the most notorious hot spots around the world...”

După cum ne așteptam, Battlefield 2 se va axa, la fel ca și predecesoarele sale, pe jocul în multiplayer, campaniei de single player acordându-i-se foarte

puțină importanță. Lucrul acesta este cât se poate de normal, deoarece într-o bătălie de proporții, ce implică peste o sută de participanți la luptă, calculatorului i-ar fi imposibil să controleze fiecare trupă în parte, ba mai mult, să se modeleze după stilul nostru de joc. Așa că, EA și Digital Illusions se pregătesc să ne arunce, din nou, un joc făcut special pentru multiplayer.

Noutățile care ni se promet față de predecesoarele sale sunt multiple. În primul rând, perioada de timp se

schimbă și vom fi puși în fața unor conflicte pe care noi le cunoaștem îndeaproape, deoarece au loc chiar acum, în lumea zilelor noastre. Așadar, factorul implicare va fi mult stimulat, iar fiecare își va da interesul și va încerca să câștige nu doar pentru a câștiga un joc, ci și ținând cont de principiile sale.

Acțiunea jocului ne va purta prin unele dintre cele mai fierbinti puncte ale globului și ne vom putea implica

în bătălii de o amplitudine incredibilă, pe care unele le-am văzut în direct la televizor. Vom avea de ales între trei facțiuni, care se vor bate pentru supremația pe câmpul de luptă. Vor fi la putere, după cum era și normal, americanii. Următorii pe listă sunt



Sper ca șoferul ăla să vadă bine



Băăă, d-aici văd unde stau!

chinezii, iar cea de-a treia parte implicată în conflict este nou-formata Middle East Coalition. Un singur lucru mă face curios: dacă se urmăresc evenimente care au avut loc, cine naiba aparține de această coalitie a Orientului Mijlociu? Și mă mai face curios încă un lucru: ce legătură are China cu toate caftelile care au avut loc în ultima vreme în lume?

Cred că toată ideea constă în introducerea a două, trei pac-pac-uri mai importante, care într-adevăr au avut loc pe undeva pe planeta asta, iar restul vor fi ceva conflicte pe baza unor neînțelegeri virtuale



Să moară Allah!



între niște națiuni la fel de virtuale. De fapt, pe noi ne interesează prea puțin acest lucru, iar despre adevăratele bombonele aruncate de EA urmează să vorbim imediat,

„...30+ vehicles to engage in major conflicts...”

Dacă au existat niște nemulțumiri care s-au plâns de numărul de vehicule și de arme prezente în seria Battlefield, de acum încolo nu vor mai avea de ce să se vaite. Doar numărul vehiculelor puse la dispoziție este de peste treizeci, iar al armelor din arsenal nici nu se știe. Imaginați-vă ce nebunie o să fie pe

câmpul de bătaie, unde se vor întâlni cele mai fioroase instrumente de ucis ale vremurilor noastre!

Dacă mai luați în calcul și faptul că mediul este făcut complet interactiv, iar materialele vor căpăta un indice de penetrare, apoi nici nu vă va mai trebui mănăncare până nu veți verifica fiecare colțuleț al hărții pentru a vedea ce îi puteți face. Care este chestia cu indicele de penetrare (știu că deja v-a pufnit râsul)? De acum încolo, jucătorul va trebui să învețe care este

diferența dintre a te ascunde de un inamic și a căuta un loc în care gloanțele să nu îl poată ajunge. Va trebui să ții-neți cont de grosimea peretelui în spațiile căruia vă aflați și să nu stați liniștiți că dacă inamicul nu vă poate vedea, nici nu vă poate omorî.

Ce este interesant este noul mod Commander introdus în joc. În timp ce majoritatea oamenilor sunt pe câmpul de luptă, vor fi vreo doi, trei oameni care vor sta într-un buncăr în fața unei hărți strategice și vor direcționa atacurile trupelor împotriva punctelor slabe ale inamicului. În acest fel, haosul va tinde să dispară din atacurile a 50 de nebuni

care urcă un deal strigând ceva de mamele inamicilor, ca la Plevna. Dacă totul merge bine, fiecare unitate crește în grad și orice soldat poate ajunge de la un simplu răcan la titlul de general. Aceste titluri nu vor fi doar onorifice, ci datorită lor veți putea folosi alte arme, evident mai bune, veți putea să vă personalizați mașinile, veți putea cuceri medalii și multe altele asemenea chestii de efect.

„...local boy rescues fish from drowning...”

Și acum că toate au fost zise, nu putem face altceva decât să stăm cu mâinile suh cap și să așteptăm să treacă anul pentru a putea să ajungem la gradul de general în trei zile. Cine spunea că e mare lucru să ajungi general, sigur nu a jucat Battlefield. Aaa... nici noi nu am jucat, dar știm că nu este un lucru așa de complicat, iar dacă mai știți să jucați și Counter, este un lucru deja rezolvat.

■ Konleoc

Titlu	Battlefield 2
Gen	FPS
Producător	Digital Illusions
Distribuitor	EA Games
Procesor	N/A
Memorie	N/A
Accelerare 3D	Da
Multiplayer	Da
Data apariției	primăvara 2005
ON-LINE	N/A



Playboy: The Mansion

Nu e LEVEL, e Playboy!

Copilăria și drumul spre bărbăție ale fiecăruia dintre noi sunt marcate de două lucruri înălțătoare: berea și Playboy-ul. Iar cum din prima nu se poate face un joc (sau totuși... cine știe?), cei de la Cyberlore s-au gândit să ne aducă pe monitoare vremurile demult regretate ale tinereții lui Hugh Hefner. Și ce mai tinerețe a avut omul ăsta! Dar să-l lăsăm pe el cu plânsul și bocitul acestei tinereți și noi să ne vedem de fete... ăstea, treburile noastre.

Imperiul meu a fost clădit pe onoare, sacrificiu și... SUTENE!!!

Ce să ne așteptăm de la un asemenea joc? Desigur că, în primul rând, va fi o desfătare cu femei frumoase. De fapt, nu doar frumoase, ci superbe de-a dreptul. Din cap până-n picioare. În al doilea rând, cică ar mai fi și o poveste și ceva misiuni, dar acestea sunt doar detalii minore. Adică ești nenea Hefner, dar mai tânăr, și te afli la cârma giganticului imperiu Playboy, asigurându-te că afacerea merge de la bine în sus. Iar pentru a fi sigur de treaba asta trebuie ca nimfele care vor câștiga un loc în paginile revistei și admirație în ochii cititorilor să fie alese una și una. Grea muncă, cere mult sacrificiu, dar este pentru Imperiu! Totul pentru IMPERIU!!!

Așadar, jocul începe în vila Playboy (de fapt, este VILA) pe unde se tot fâșâie playmate-uri și invitați, cu care Hef

poate interacționa. Și în materie de playmate-uri vom avea 50 de modele reale... impresionat, nu? Iar dacă

acestea nu sunt de ajuns, ne vom putea crea propriile modele. De asemenea, în joc vor mai fi sute de „celebrități” (după



Hopa, ce faceți fetelor?!



cum se laudă producătorii), printre care actori, atleți, comici, cântăreți, savanți etc. Și că tot am zis de VILĂ, pe lângă aceasta vom mai avea și piscină, sală de sport, teren de tenis, grădină zoologică, garaj... tot ce-l trebuie unui mare mahăr, ce mai!

Pentru fericirea sa și, implicit, pentru bunăstarea imperiului, Hef are nevoie de anumite satisfacții. Iar lucrurile care-l țin pe acesta cu zâmbetul pe buze și mâna pe aia care sunt distracția, educația, timpul liber, relațiile întâmplătoare, relațiile profesionale și relațiile romantice. Cum acestea din urmă nu sunt de ajuns pentru atragerea celor mici și neinițiați, Playboy: The Mansion va conține și o porție serioasă de sex. Adică Hef, playmate-urile sau invitații își vor da frâu liber instințelor primare și vor trece la consumarea „actului” oriunde vor găsi puțină intimitate. Urmează să vedem cât de mult sunt dispuși cei de la Cyberlore Studios și Ubisoft să ne arate (de exemplu, îți mai amintești experiența dușurilor din The Sims?).

Pentru a vinde revista, trebuie să oferi cititorilor exact ceea ce vor să vadă, adică o Esca, o Andreea Marin, chiar o Nikita câteodată! Iar pentru imortalizarea acestora au loc ședințele foto, care se desfășoară în locațiile de care dispui, locații menționate mai sus (eu totuși nu-mi pot lua gândul de la piscină: tricou + apă = ☺). În timpul acestor ședințe, vom trece la o perspectivă first-person și vom putea da indicații ietelor, ceva de genul: „mai la stânga... hai ușor... Ai grijă la vaza aia că e chinezească! Așa... acum dă-ți jos sutienul cu mâna stângă pe sub piciorul drept”... Ai prins ideea, nu? De asemenea, poți să îmbraci fotomodelele după cele mai extravagante gusturi și să le împopoțonezi cu cele mai exotice bijuterii.

Muncă grea

Pe lângă partea cu transpunerea voluptății feminine în poze cât mai artistice, mai este și partea de management. Adică poți stabili prețul revistei după bunul plac, lucru care va avea un impact imediat asupra cumpărătorilor – fapt care-ți va fi adus la cunoștință datorită statisticilor. Tot mulțumită statisticilor vei mai putea afla interesele noului, și asta pentru a face revista pe placul cât mai multora. De exemplu, cum e acum Campionatul European din



Dă-i cu scrachu'!



Dacă înving, ce câștig?



Băi, mai încet că doarme șefu'!

Portugalia, va trebui să iei o căruță de interviuri lui nea' Puiu ca să te dumi-rească și pe tine odată de ce naționala stă de partea care nu trebuie a ecranului.

Un lucru care mi se pare interesant și m-a făcut să ridic o sprânceană este un „feature”, pe numele său ilozofia Playboy. Adică ar fi niște chestii de etică pe acolo, ca de exemplu toleranța sau libertatea personală, pe care dacă le promovezi vei fi recompensat. Mie-mi sună bine chestia asta... ție?

Pentru a duce la bun sfârșit această odisee a faimei și averii pe tărâmul impudorii va trebui să îndeplinești 12 misiuni, asta în modul „campanie”. Iar cei cărora îngrădirile de orice fel nu le surâd vor avea și un mod de joc în care își vor stabili propriile obiective, pe care apoi vor încerca să le atingă de-a lungul mai multor luni sau ani.

Toate acestea se vor desfășura într-un mediu complet 3D, cu rotiri, zooming și toate cele. Din câte se poate vedea din screenshot-urile puse la bătaie de producători, grafica pare a fi ceva în genul Singles, numai că aici personajele au unele proeminente cam ascuțite (adică-s pătrătoase de-a dreptul personajele ăștea!). Totuși, mai este timp până la lansare, așa că se pot face îmbunătățiri substanțiale la acest capitol.

Oare mai e ceva de spus?

Despre un asemenea joc, în nici un caz. Este clar ce vrea, cui se adresează și că trebuie să ai o anumită vârstă ca să-l cumperi. Asta nu înseamnă că nu poți face rost de el (știi tu, tipul acela bărbos cu papagal pe umăr care ți-a furnizat și Misterele Laurei).

În concluzie, fie că ai dosite prin pod mormane întregi de reviste Playboy, fie că ești un Hefner latent, așteaptă jocul acesta cândva pe la sfârșitul anului.

■ The Psycho

Titlu	Playboy: The Mansion
Gen	Tycoon
Producător	Cyberlore Studios
Distribuitor	Ubisoft
Procesor	N/A
Memorie	N/A
Accelerare 3D	Da
Multiplayer	Nu
Data apariției	sfârșitul lui 2004
ON-LINE	www.arushgames.com/games/playboy



The Witcher

Polonezii s-au dat la Aurora

➤ După una dintre multiplele incursiuni prin țara lui Neverwinter Vodă, nu m-am putut abține să mă întreb ce s-a mai ales de Aurora, una dintre marile mele iubiri. Am cunoscut-o într-o noapte fierbinte de vară și alături de ea am petrecut multe nopți și mai ales zile. Într-o bună zi, frumoasa a dispărut și m-a lăsat cu o întrebare: de ce oare? (era și un cântecel pe tema asta, dar îl lăsăm pe mai încolo). Într-un târziu, am aflat că a fugit cu niște polonezi înstăriți care i-au promis marea cu sarea, luna de pe cer și un joc numai al ei. Cum nu avea unde să depoziteze câteva sute de mii de metri cubi de apă sărată, iar luna de pe cer i-o dădusem eu când ne-am cunoscut, jocul a fost factorul decisiv în fuga Aurorei.

Tehnicu'

Pe cei care deja caută poze compromițătoare cu mine și această Aurora, țin să îi anunț că încă nu s-au făcut, fiind vorba de o imposibilitate fizică. Aurora nu este hippioata din Vamă și nici vampa din vecini, ci motorășul grafic din spatele unui mare nume în lumea RPG-urilor, Neverwinter Nights. Niște leși (CD Projekt), care în timpul lor liber se ocupă cu distribuția de joace prin Polonia, încrezători în puterile magice ale respectivului engine, s-au apucat de The Witcher, un RPG



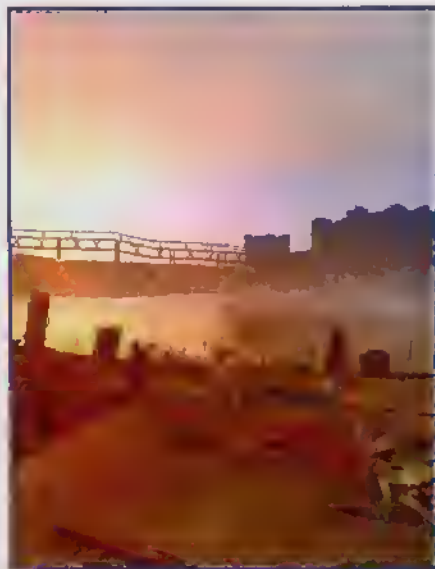
care are sub capotă o versiune îmbunătățită și adăugită a motorului construit de mecanicii de la Bioware.

Din câte am priceput eu, engine-ul a fost (sau va fi) astfel modificat încât să suporte o multitudine de shader-e (water effect, bump mapping, environment mapping și altele), un sistem avansat de umbre dinamice și multe alte acadele pentru nervul optic. Printre altele, polonezii noștri se mai laudă cu un engine fizic (Criterion's Karma Engine) din al cărui arsenal nu vor lipsi animațiile ragdoll. Aici o să zăbovesc puțin. În toate jocurile (pe care le-am jucat) care foloseau acest tip de animații, mi-a sărit în ochi lipsa de naturalitate a mișcărilor. Pentru a închide gura celor ca mine, CD Projekt promite că motion capture-ul va juca un rol foarte important în animarea personajelor care vor bănuși prin lumea Witcher-ului. Totuși, nu mi-am putut reține un zâmbet când am citit că animațiile din timpul luptei vor fi realizate de un expert în arta melee-ului medieval (deși poate chiar există oameni care și-au dedicat viața mănuirii

paloșului ca în vechime). Zâmbetul s-a transformat în hohot de râs când am aruncat un ochi prin trailer, unde un individ învârtea un paloș pe deasupra capului cu aceeași îndărjire și grație cu care eu învârteam un băț de alun când mă jucam de-a Robin Hood prin pădurile comunei natale. Dar să sperăm că maestrul în lupte medievale știe mai multe, iar în versiunea finală personajul va fi mult mai priceput în mănuierea săbiei.

Apocalipsa nordică

Acum că am terminat cu tehnicu', să îți povestesc puțin despre țărâmul fermecat prin care o să tai și o să spânzuri, denumit generic Northern Realms (puteau și ei să-l găsească un nume mai acătării... Siberia, de exemplu). Locuitorii acestei lumi sunt cei cu care ne-au obișnuit cei 15 ani de fantasy-uri, povești tolkieneste și RPG-uri AD&D, Dwarfii, elfi, gnomi etc. Și oameni. Mulți oameni. În deplină comuniune cu natura, mai trăia și o profeție întâlnită în majoritatea jocurilor de gen. O profeție apocaliptică, deoarece s-a dovedit științific că, după WWII (care a acaparat trecutul), viitorul aparține Apocalipsei, cel mai iubit eveniment de la Big Bang încolo. Tot prin nord trăiește și personajul principal (The Witcher), un Van Helsing medieval, un omuleț



La apus de soare / Un zombie apare



Menestrel, mi-e dor de „Răpa”

născut și crescut pentru a măcelări milioane de monștri nevinovați. Din fericire pentru firul epic al jocului, respectivul Witcher nu întreține relații de prietenie cu Apocalipsa și încearcă să o prevină cu orice preț (probabil vreo câțiva zeci de dolari, cât va costa jocul). Din lipsă de spațiu, nu mai intru în amănunte. Țin doar să menționez că The Witcher se inspiră din opera unui cunoscut (la ei) autor polonez de fantasy, Andrzej Sapkowski. Mai mult, pe site-ul oficial există un PDF de vreo 23 de pagini care te va lămurii cam ce poate Sapkowski asta. Însă tot ceea ce se va întâmpla pe acolo va urma un fir bine stabilit ce va asigura minim 30 de ore de joc efectiv și trei finaluri diferite.

Remember Codrii Cosminului

Întrebați de regulile care dictează conflictul (armar și spiritual), polonezii au răspuns senini că nu au folosit deja clasicul sistem D&D, ci și-au proiectat propriul sistem „simplu și ușor de înțeles”. Cu toții știm ce înseamnă asta. H&S pe față. Dacă aveam dubii cu privire la genul de RPG din care va face parte The Witcher, acestea mi-au fost spulberate de mici cuvinte ca „action”, „simple”, „four attributes”, strecurate pe ici pe colo prin comunicatele de presă. Lovitura finală mi-a fost administrată de un mic amănunt. The Witcher este singurul personaj care va putea fi controlat de mâna jucătorului. Ții minte orele pe care le petreceai încercând să găsești personajul perfect? Se vor transforma în cinci minute de uimire. Dar nu contează, de vreme ce gameplay-ul va fi simplu, interfața ușor



Witcher, prințul magiei albe



Pe o stâncă neagră, într-un vechi castel / Își ascute barda un Witcher mititel



Doar un fad „jucătorul va câștiga experiență din lupte și din quest-uri”. Măcar atât. Că tot vorbeam despre lupte, numărul de monștri nu a fost confirmat, dar ni se promite că vor fi îndeajuns de mulți încât să justifice cele 30 de ore de joc promise.

Viitorul începe mâine

Per total, deși începutul a fost optimist, sfârșitul (pentru mine) e unul destul de trist. The Witcher va fi un Action-RPG lipsit de profunzimea unui Baldur's Gate sau a unui Neverwinter Nights. Cineva se întreba pe forum care va fi viitorul RPG-urilor. Spre bucuria celor mici și (sau) lipsiți de răbdare, acesta va fi viitorul. Eye-candy și acțiune cu carul.

■ cioLAN

de folosit, iar copiii fericiți și gata să dea un ban. Armele vor fi și ele destul de puține, accentul va fi pus pe sabia pe care The Witcher o cunoaște (și o folosește la cosit) de mic copil, iar arcul va fi unul dintre marii absenți. Noroc că ni se mai promit ceva vrăji, că altfel mă credeam în fața unui alt Gladiator sau Knights of the Temple. Mai multe informații privind sistemul de skill-uri și de level-up nici că ne-au fost oferite.

Titlu	The Witcher
Gen	Action/RPG
Producător	CD Projekt
Distribuitor	CD Projekt
Procesor	2.0 GHz
Memorie	256 MB
Accelerare 3D	minimum GeForce 4
Multiplayer	Da
Data apariției	N/A
ON-LINE	www.thewitcher.com

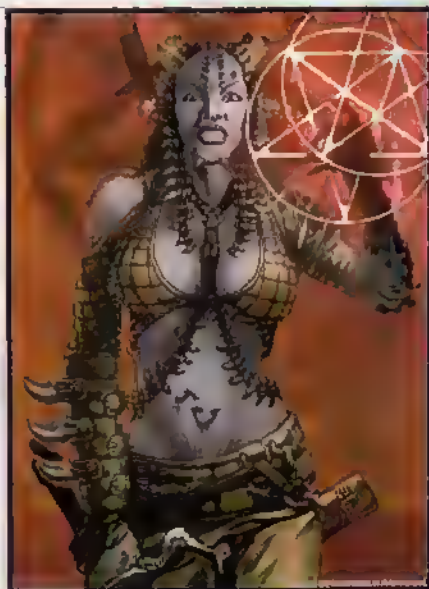


Omul care ne-a adus Diablo și Starcraft vorbește despre noul său proiect

Interviu cu Bill Roper –
Flagship Studios

✓ Oricine a pus mâna pe un PC știe cine e tipul ăsta. Ai avut cu toții ocazia să-i juci jocurile și i-ai mulțumit cel puțin o dată pentru ele, chiar dacă nu-i știai numele. Vi-l prezint pe Bill Roper, fondatorul Blizzard North și omul din spatele seriei Diablo și Starcraft, jocuri care sunt jucate de foarte mulți gameri și acum și care au influențat industria jocurilor. Însă Bill nu mai lucrează la Blizzard (dacă nu știți), el formându-și propriul studio de producție (Flagship Studios) alături de alți câțiva co-fondatori ai Blizzard-ului. Am reușit să obținem (deh, nu noi, ci colegii noștri turci de la LEVEL, mai exact Sinan Akkol, redactorul-șef LEVEL Turcia) o întâlnire cu Bill Roper la E3-ul din acest an și l-am asaltat cu întrebări despre noua sa firmă și despre proiectele de viitor.

LEVEL: Foarte multă lume (importantă) de la Blizzard a plecat odată cu dumneavoastră. Credeți că Blizzard mai



Arată bine piercing-ul ăla



are încă forța să producă jocuri de calibru precum Starcraft sau Diablo, cu toate aceste pierderi? Sau va încerca să se folosească cât mai mult de numele pe care și l-a făcut până acum și de jocurile pe care le are deja scoase pe piață?

Bill: Cred că vor avea succes cu noile proiecte. Spre deosebire de ce s-a întâmplat în alte companii, plecarea noastră de la Blizzard s-a desfășurat fără probleme, ca între prieteni. Încă ne mai strângem în unele zile să luăm masa împreună sau să vedem un meci de baseball. Cum drepturile pentru Diablo și Starcraft încă mai aparțin Blizzard-ului, orice joc care va fi scos în cadrul acestor serii va fi cu siguranță produs de către ei. Și nu am nici cea mai mică îndoială că vor reuși să mențină același standard de calitate ca și până acum. Încă mai sunt foarte mulți oameni extrem de talentați la Blizzard, pe care îi știu de mult timp.

LEVEL: Interviuul are loc în standul Namco (cei care au semnat contractul de distribuție cu Flagship Studios – n.r.), ceea ce e un lucru

foarte interesant, având în vedere că Namco a fost din totdeauna o companie orientată exclusiv pe jocuri pentru console. Asta înseamnă că v-ați reorientat spre piața de console?

Bill: Nu, e tocmai invers... Contractul de distribuție cu Namco l-am semnat pentru primul nostru joc, care va fi exclusiv pentru PC. Motivul pentru care am ales Namco a fost decizia lor de a intra pe piața de jocuri pe PC. Konami și Capcom, cei mai mari rivali ai lui Namco, intră și ei încet pe această piață, iar Namco nu a vrut să fie lăsată în urmă. Așa că ne-au ales pe noi ca să le facem introducerea pe această piață. Probabil că le-a plăcut numele companiei (flagship = stindard, navă amiral). Drept urmare, primul nostru joc va fi și primul joc al lui Namco pe PC.

LEVEL: Acum să vorbim despre noul vostru proiect. Ce ne puteți spune despre el? Sunt sigur că oricine a jucat Diablo sau Starcraft va fi foarte curios să afle detalii despre el.

Bill: Nu îți pot spune prea multe despre

noul joc în momentul acesta. Nici măcar numele... Dar pot să îți garantez că va depăși până și așteptările celor mai înrăiți fani ai noștri.

LEVEL: Am observat un mic stand chiar la intrarea în camera în care ne aflăm. Și judecând după artwork-urile care erau afișate acolo, presupun că jocul va fi plasat într-un univers techo-gothic...?

Bill: (Zâmbește) Într-adevăr, pregătim un joc în care veți putea găsi atât magie, cât și tehnologie.

LEVEL: Puteți măcar să-mi dați un indiciu despre ce fel de joc e, ce gen?

Bill: Va fi un RPG, plasat într-un univers imens și foarte întunecat, unde binele și răul sunt despărțite de o linie foarte evidentă. Separarea „alignment”-ului personajelor și al evenimentelor într-un mod atât de evident a fost decizia mea. În Starcraft, de exemplu, personajele erau foarte „sensibile” la schimbare, un vechi erou putând să se transforme într-un inamic, iar cineva pe care îl considerai adversar să devină cel mai important aliat. În Diablo însă, existau două tabere. Răul suprem și tu, jucătorul. Și în noul nostru joc vom separa răul de bine, exact cum am făcut și în Diablo. Vreau să am o imagine clară asupra lumii, astfel încât totul să fie definit, din punct de vedere al jucătorului, de la bun început.

LEVEL: Să înțeleg că este vorba despre un RPG în care avem de-a face cu un haos techo-magic? Și atunci poți să îmi spunei dacă este orientat pe Action sau nu?

Bill: (Probabil plictisit deja de câte ori am încercat să-l trag de limbă dacă jocul va fi ca Diablo sau nu) Da, partea de action și cea de „item gathering” vor fi foarte importante. Nu îmi plac jocurile cu conversații prea lungi. Lucrăm la un joc care va menține atenția jucătorului asupra propriului personaj, iar un Action/RPG este exact ceea ce ne trebuie. Oricum, trebuie să spun că jocul de față va fi foarte diferit de vechile noastre proiecte.

LEVEL: Partea de multiplayer din Diablo 1 și 2 este responsabilă în mare parte pentru longevitatea acelor jocuri. Ce poți să-mi spunei despre multiplayer-ul din noul joc? Veți începe să lucrați la el după ce ați terminat cu partea de single player?

Bill: Nu. Lucrăm în paralel la ambele părți. Este o greșală pe care mulți producători o fac, reușind să facă jocul cu adevărat jucabil abia după câteva luni de la lansarea sa. Dacă lucrezi la un joc (cod, grafică etc.) timp de șase luni și apoi te întorci să repari toate bug-urile, va rezulta un dezastru. Desigur, în cazul în care faci totul deodată, nu vei avea paladinul cu sabia lui randat frumos pe ecran și majoritatea graficii va fi la nivelul unui joc de X și O, însă vei putea testa și adăuga orice vrei.

LEVEL: Sunt sigur că ăsta este unul dintre micile secrete care vă ajută să realizați jocuri atât de bune. Mai am o singură întrebare înainte de a încheia acest interviu. Acum ceva ani,



în timpul de glorie al seriilor Command&Conquer și Warcraft, mulți gameri aveau un subiect comun de discuție (sau mai degrabă, de ceartă)... care firmă e mai bună: Westwood sau Blizzard? Era chiar așa o mare competiție între voi pe vremea aceea?

Bill: Da, era! Pentru aproape trei ani a fost o competiție destul de dură între noi, cu Westwood tot timpul la un pas în fața noastră. După câteva luni, Blizzard recupera și treceam noi în față și tot așa... Și această competiție a ajutat enorm genul RTS să evolueze și să ajungă acolo unde este astăzi. Mi-a părut teribil de rău când am auzit că Westwood a fost desființată și îmi va fi tot timpul dor de competiția aia electrizantă dintre noi. (Să înțelegem că Bill Roper se gândește în viitor și la un RTS? – n.r.)

LEVEL: A fost o plăcere și o onoare să stau de vorbă cu unul dintre cei mai faimoși game developeri din industrie. Vă mulțumesc pentru timpul acordat, domnule Roper.

Bill: Și eu vă mulțumesc, a fost o discuție interesantă și vă promit că veți fi printre primii care vor afla noile detalii despre proiectul nostru.



LEVEL Turcia a primit viză

True Crime: Streets of LA

review

Viața pe străzile lor

Deși dintr-o perspectivă, criminalitatea este un subiect de film, în *True Crime: Streets of LA* este vorba de viața reală în Los Angeles. Dacă în multe jocuri am văzut doar scene de acțiune, aici vedem filmul de viață. Într-un oraș în plină expansiune, cu milioane de oameni care trăiesc în fiecare zi, este ușor să găsim orice. Într-un oraș în plină expansiune, cu milioane de oameni care trăiesc în fiecare zi, este ușor să găsim orice. Într-un oraș în plină expansiune, cu milioane de oameni care trăiesc în fiecare zi, este ușor să găsim orice.

Într-un oraș în plină expansiune, cu milioane de oameni care trăiesc în fiecare zi, este ușor să găsim orice. Într-un oraș în plină expansiune, cu milioane de oameni care trăiesc în fiecare zi, este ușor să găsim orice.

Cu câștigul pe mâna bătăliei

Acțiunea este plină de pe străzile orașului, nu se găsește în filme, ci în Los Angeles. Într-un oraș în plină expansiune, cu milioane de oameni care trăiesc în fiecare zi, este ușor să găsim orice. Într-un oraș în plină expansiune, cu milioane de oameni care trăiesc în fiecare zi, este ușor să găsim orice.

Într-un oraș în plină expansiune, cu milioane de oameni care trăiesc în fiecare zi, este ușor să găsim orice. Într-un oraș în plină expansiune, cu milioane de oameni care trăiesc în fiecare zi, este ușor să găsim orice.

Într-un oraș în plină expansiune, cu milioane de oameni care trăiesc în fiecare zi, este ușor să găsim orice. Într-un oraș în plină expansiune, cu milioane de oameni care trăiesc în fiecare zi, este ușor să găsim orice.



Într-un oraș în plină expansiune, cu milioane de oameni care trăiesc în fiecare zi, este ușor să găsim orice. Într-un oraș în plină expansiune, cu milioane de oameni care trăiesc în fiecare zi, este ușor să găsim orice.



Un taxi în Los Angeles.



Un personaj în Los Angeles.

Yoshinaka este un personaj care are un deosebit
arbitrar, care așteaptă să îți piseze în-
tre picioare în momentul în care te dă
pe mâna lui. Este un personaj care
are o gândire foarte simplă, dar care
este foarte inteligent. Este un personaj
care are o gândire foarte simplă, dar
care este foarte inteligent. Este un
personaj care are o gândire foarte
simplă, dar care este foarte inteligent.

Într-un joc de acțiune, trebuie să
ai o gândire foarte simplă, dar care
este foarte inteligent. Este un personaj
care are o gândire foarte simplă, dar
care este foarte inteligent. Este un
personaj care are o gândire foarte
simplă, dar care este foarte inteligent.



Talk 1: me, hatched

What did he have to do with my father?? Answer me!

Într-un joc de acțiune, trebuie să
ai o gândire foarte simplă, dar care
este foarte inteligent. Este un personaj
care are o gândire foarte simplă, dar
care este foarte inteligent. Este un
personaj care are o gândire foarte
simplă, dar care este foarte inteligent.

personajul de Cristie Chen.

„Într-un joc de acțiune, trebuie să
ai o gândire foarte simplă, dar care
este foarte inteligent. Este un personaj
care are o gândire foarte simplă, dar
care este foarte inteligent. Este un
personaj care are o gândire foarte
simplă, dar care este foarte inteligent.

Într-un joc de acțiune, trebuie să
ai o gândire foarte simplă, dar care
este foarte inteligent. Este un personaj
care are o gândire foarte simplă, dar
care este foarte inteligent. Este un
personaj care are o gândire foarte
simplă, dar care este foarte inteligent.

■ Mădălin

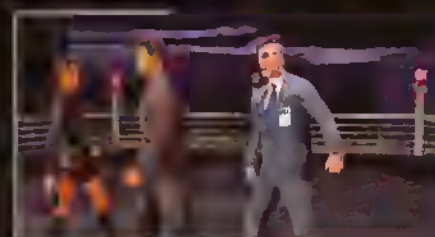
CRIME

LA™

Într-un joc de acțiune, trebuie să
ai o gândire foarte simplă, dar care
este foarte inteligent. Este un personaj
care are o gândire foarte simplă, dar
care este foarte inteligent. Este un
personaj care are o gândire foarte
simplă, dar care este foarte inteligent.

Într-un joc de acțiune, trebuie să
ai o gândire foarte simplă, dar care
este foarte inteligent. Este un personaj
care are o gândire foarte simplă, dar
care este foarte inteligent. Este un
personaj care are o gândire foarte
simplă, dar care este foarte inteligent.

Într-un joc de acțiune, trebuie să
ai o gândire foarte simplă, dar care
este foarte inteligent. Este un personaj
care are o gândire foarte simplă, dar
care este foarte inteligent. Este un
personaj care are o gândire foarte
simplă, dar care este foarte inteligent.



St. Jack te mai gândește (screenshot din joc)



Mașina este și în Matrix (screenshot din joc)

Title	The Matrix: Path of Neo
Gen	Action
Platformă	PlayStation 2
Dezvoltat de	Warner Bros. Entertainment
Distribuit de	Warner Bros. Entertainment
Preț	49.99 \$
Accesorii	12 \$
Accesorii	12 \$
Accesorii	12 \$

Grădă	7/10
Sunet	7/10
Gameplay	7/10
Multiplayer	7/10
Storyline	7/10
Impresii	7/10

7,6

UEFA Euro 2004

Sau ce se-ntâmplă când lași fotbalul european pe mâna canadienilor

✓ Chiar așa, ce se întâmplă? Se întâmplă ca aceștia să scoată un joc pe tema asta și, fără să fie excepțional, să monopolizeze piața în materie de simulatoare de fotbal. Și știi de ce? Fiindcă nimeni nu îndrăznește (sau nu poate) să lovească prea tare în segmentul acesta. Lucru ce se datorează, în special faptului că EA Sports investește bani grei și cumpără totul în materie de licențe (de la fețele jucătorilor până la echipamente), iar pentru a scoate un joc care să privească sfidător FIFA în ochi, trebuie să bagi adânc mâna în buzunare. Ceea ce este un risc imens, cunoscând popularitatea de care se bucură FIFA în întreaga lume. O timidă încercare a fost UEFA Champions League care, chiar dacă avea licențele necesare, la capitolele grafică și gameplay se prezenta mediocră, neridicându-se la standardele impuse de FIFA.

Acum că am stabilit cum stă treaba cu monopolul FIFA în materie de fotbal, să trecem la ce ne interesează pe noi, adică de ce stă românul (cu echipă națională cu tot) să privească EURO 2004 la televizor. Un răspuns plauzibil ar fi: deoarece cineva (nu spun cine, *cough* URS MEYER *cough*), știind căi de săraci și amărași suntem, s-a gândit la banii noștri și ne-a scutit de o cheltuială în plus până în Portugalia. Pentru a ne mai îndulci puțin amarul și suferința, cei de la EA ne pun pe masă EURO 2004. Binevenit sau nu, urmează să vedem.



Măria, pălăria și fotbalul

Ce legătură au Măria și a sa pălărie cu fotbalul? Ei bine, au. Fiindcă Măria asta, pe numele ei de botez FIFA 2004, ne este prezentată cu o nouă pălărie ce poartă emblema oficială a Campionatului European din Portugalia. Avem aceleași scheme la executarea cornerelor sau a loviturilor libere (directe sau indirecte) care, odată exersate și stăpânite, se soldează în majoritatea cazurilor cu gol. Din păcate, și metoda de executare a loviturilor libere de la o distanță mai mare de 30 de metri de poarta adversă s-a păstrat. Astfel, nu ai pic de control asupra direcției în care se va îndrepta mingea, cu atât mai puțin un indicator care să-ți arate înspre ce jucător să pasezi. Pe lângă acestea, poți conduce atacuri în mare viteză, da goluri din centrări sau chiar crea faze cu adevărat spectaculoase, cum ar fi fofecelile. Pentru un mai bun control al jucătorilor și o cursivitate mai mare a

jocului, este recomandat un joystick.

Atmosfera aceea de transmisie în direct se menține și ea, datorită cut-scene-urilor și reluărilor. Din păcate, nici acum cut-scene-urile nu abundă în diversitate, așa că de cele mai multe ori vor fi „omorâte” cu ajutorul tastei Escape.

NED și frații săi

Prima dată când am intrat în joc, mi s-a părut că văd pe-acolo pe îndeva emblema Federației Române de Fotbal. M-am șters la ochi și am continuat, zicând că ora târzie este de vină. Însă, când am dat să joc un amical și navigam prin echipele oferite, am găsit România! Daaa! După câțiva ani în care a fost ostrăcizată de-a dreptul, națională noastră revine în forță, gata să arate Europei de ce este în stare...

Că tot vorbeam mai sus de câți bani investesc cei de la EA în licențe, nici de data asta lucrurile nu stau altfel. Astfel,



Mai ușor cu îmbrățișatul, băieți



Pe cine faci tu chel, mă?



De mână, unul câte unul...

apar jucătorii și echipamentele oficiale a 51 de țări, precum și stadioanele pe care se vor desfășura meciurile Campionatului European. Un lucru ciudat mi se pare echipa Olandei (Netherlands), despre ai cărei jucători se poate spune că sunt o familie uriașă, deoarece pe toți îi cheamă NED + un număr în coadă (de ex. NED 10). Cred că sunt ceva probleme de licență pe-ăici, dar nu bag mâna-n foc!

Ca a nou sub soarele Portugaliei

Din ce-am spus până acum, jocul acesta nu-și justifică prezența pe rafturile magazinelor. Adică ceva, ceva tot trebuia adăugat sau îmbunătățit. Ei bine, acel ceva a fost îmbunătățit sau adăugat, însă nu face obiectul vreunei justificări.

Să încep cu interfața. Chiar dacă aceasta este destul de urâtă și mausul se mișcă pe alocuri greu, acum se poate naviga și cu tastatura, lucru pe care l-am găsit cu adevărat folositor. S-a mai lucrat puțin și pe la AI, astfel că jucătorii adversi sunt ceva mai agresivi și pe niveluri de dificultate mai scăzute, în special la faza de apărare. De asemenea, marcajul a fost îmbunătățit și el. Însă cea mai importantă adăugire este cea reprezentată de moralul jucătorilor. Adică factori precum titularizarea, victoriile, înfrângerile, golurile marcate și cartonașele le vor influența moralul, care la rândul său se va face simțit în timpul jocului – adică un jucător cu moral bun va alerga cu ceva mai multă dăruire decât unul cu moralul la pământ. Din ce am văzut eu, acest lucru nu influențează simțitor gameplay-ul, deoarece până la urmă tot tu trebuie să-l „butonezi” spre victorie.

Principalul mod de joc este chiar competiția care dă nume jocului. Astfel, vei lua o echipă, o vei trece prin focul calificărilor, după care o vei duce spre gloriosul titlu de campioană europeană. Alte moduri de joc mai sunt: Friendly; Home and Away (care îți permite să joci două manșe), Fantasy (unde îți poți forma o echipă cu jucătorii tăi favoriți), Situation (în care poți stabili o mulțime de parametri, precum minutul din care vei intra în meci, cartonașele, numărul de goluri etc.), Tournament (poți crea propriile turnee sau poți juca turneul final fără calificări), PK Shootout și Practice.



la zi măi Cosmine, mai ai numărul Laurei?



Campionii amicalelor... bleah!



„Deci, domnu' Ioanițoaia, a fost pinalti clar!”

Grafică... sunet... mda...

Grafica este exact cea din FIFA 2004, adaptată pe alocuri competiției europene. Astfel, majoritatea jucătorilor (în special cei de la echipe „mari”) seamănă cu cei reali, fețele fiind foarte bine realizate. Nu numai jucătorilor li s-a acordat atenție, ci și arbitrilor – așa se face că avem un Collina mai chel ca niciodată, asta dacă există grad de comparație pentru lipsa lui de păr. Însă de la cap în jos, se rupe firul – mâinile și picioarele nu au pic de textură pe ele, iar tricourile și șorturile parcă sunt făcute din tablă. Publicul arată îngrozitor ca întotdeauna. De fapt, în comparație cu titlurile de acum câțiva

ani, aceștia nici măcar nu se mai mișcă. Înțeleg că spectacolul fotbalistic este captivant, dar nici chiar așa, să rămână petrificați... Din păcate, alt lucru care a rămas de la FIFA 2004 (și de care ne-am fi lipsit fără probleme), sunt „gângăniile” grafice, care sunt sigur că vor face deliciul multor cititori ai rubricii „Patch” de-acum înainte.

Sunetul este acceptabil. Doar atât. Adică, în afară de zgomotele făcute de tribune și imnurile naționale (ah, ce frumos sună „Deșteaptă-te, române!”), restul nu m-a impresionat. Avem aceleași comentarii fade ale lui John Motson și Ally McCoist, în care inadvertențele sunt ca la ele acasă. De exemplu, cei doi se trezesc să se minuneze de o ratare când eu am ajuns deja cu jucătorul în partea cealaltă a terenului. Soundtrack-ul nu este nici el foarte antrenant, melodiile fiind numai în număr de 11 și nu la fel de inspirat alese precum în titlurile anterioare. Ar fi de menționat o Nelly Furtado cu Forca sau Dave Clarke cu Way of Life și cam atât.

România, campioană în 200...?

Mai multe nu sunt de spus despre EURO 2004, care nu este nimic altceva decât FIFA 2004 îmbrăcat în straie de sărbătoare europeană. Pentru fanii FIFA se poate dovedi o achiziție destul de bună, în special pentru prezența României, însă pentru cei care caută ceva nou, eu zic să mai aștepte până-n 2005. Sau poate 2006. Sau...

■ The Psycho

Titlu	UEFA Euro 2004
Gen	Simulator de fotbal
Producător	EA Games
Distribuitor	EA Games
Ofertant	Best Distribution
	Tel. 021-345.55.05
Procesor	PIII 600 MHz
Memorie	256 MB RAM
Accelerație 3D	minimum 16 MB
ON-LINE	www.euro2004game.ea.com

Grafică	8/10
Sunet	7/10
Gameplay	0/10
Multiplayer	8/10
Storyline	N/A
Impresie	7/10

7,6

Rise of Nations: Thrones and Patriots

Sau cum să cucerești lumea

„Șefu! Șefu! Iară au venit austriecii să ne dea în gură!”

„Ce mă, nu le-a ajuns că i-am bătut data trecută?”, întreabă Napoleon pe un ton ușor iritat.

„Șefule, ăștia nu se lasă, șefule! Ce facem?”

„Pregătește oamenii și caii și haideti să le dăm o lecție urâșilor ăștia! Să le arătăm cine e șef la noi în raion!”

„TOATĂ LUMEA SĂ SE PREGĂTEASCĂ! VIN AUSTRIECII!”

După vreo 30 de minute, Austria și Italia aveau cu patru orașe mai puțin, iar armata franceză, având în frunte pe unul dintre cei mai mari generali ai săi, stătea victorioasă pe un morman de inamici care au îndrăznit să se opună... Mamă, ce și-au luat-o!

Comandant m-a făcut mama...

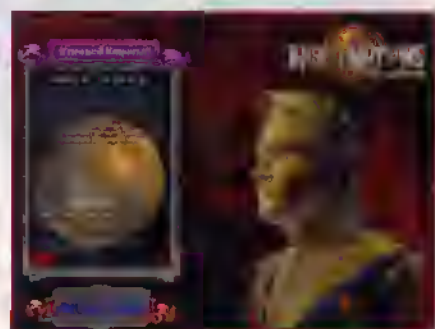
De când eram mic, se vedea pe fața mea intelectuală că aveam talentul de a le spune oamenilor ce să facă și ce nu. Așa că după cinci ani la diverse facultăți militare, am ajuns locotenent în armata franceză și, după campania din 1796 din nordul Italiei, am ajuns general. Eram atât de talentat încât Napoleon m-a luat sub aripa lui și m-a ajutat să ajung comandant al unei armate imense.

Fără nici un aliat, cu trupe mult inferioare numeric, cu un orașel cât un cartier bucureștean, m-am pus pe luptă. Mi-am exlins armata și i-am zdrobit pe toți cei care au îndrăznit să mi se opună. Am pregătit universități, librării unde lumea avea să afle totul despre comerț, despre cele mai noi tactici militare, despre știință și totul despre expansiune. Ba chiar și mărețul Napoleon a venit în ajutorul meu, el făcând diferența dintre victorie și înfrângere.

Totul trebuia făcut ca la carte. Aveam nevoie de lemne, de metal, de mâncare și, desigur, de bani, de cât mai mulți bani. Au fost făcute mine pentru metale, au fost create universități pentru a aduna cele mai luminate minți sub un acoperiș, am stabilit rute de schimb între orașe și în zona resurselor mai rare. Am concentrat într-un final toată puterea în mâna mea și în urma unei lovituri de stat mi-am luat titlul de împărat.



Apa trece, unițișile rămân



Ah... ze french!!!



Hmmm... micul Paris?

I am king of the world!

Pentru cei care nu au înțeles mare lucru din ce am zis mai sus, le explic mai simplu cum ce trebuie să facă gamerul de rând pentru a-și învinge inamicul. Jorul seamănă în multe privințe cu Age of Empires, însă îl întrece pe cel din urmă la toate capitolele. În primul rând, dacă nu prea le aveți cu jorul de față, nu e nici o problemă pentru că tutorialul este foarte bine pus la punct și jorul este foarte ușor de învățat.

În mare parte, totul se reduce la a strânge cât mai repede cât mai multe resurse, la a le utiliza pentru a vă crea o armată invincibilă. Pe urmă, puteți să atacați. Totuși, nu veți face nimic dacă aveți un singur oraș mic și anemic. Dacă sunteți și ceva mai înapoiști cu upgrade-urile (fără de care nu vă puteți extinde), aveți toate

șansele să pierdeți. Deci, nu atacați fără o bază solidă și bine pusă la punct.

Cei care nu sunt simpatizanți francezi pot să aleagă una dintre celelalte națiuni. Puteți să alegeți să o luați chiar de la începutul începuturilor și să dominați în final toată lumea. Cei care sunt fani ai antichității se pot apuca de campania cu Alexandru cel Mare. Dacă vă place să trăiți în prezent, atunci vă recomand campania Războiului Rece, în cadrul căreia puteți alege să fiți fie de partea americanilor, fie de cea a sovieticilor. Eu m-am băgat pe felie cu rușii, așa, ca să văd și eu de ce sunt în stare. Din păcate, jocul mi-a adus aminte prea mult de Red Alert, așa că din acest punct de vedere cred că fiecare rămâne la gusturile sale. Personal, rămân cu franțuzii.

Deci șefule... ne băgăm și noi?

Dacă ar fi să aleg dintre strategiile apărute în ultima vreme, aș alege fără să stau pe gânduri RoN:TaP. Pur și simplu, are tot ce îi trebuie unui joc de strategie bine realizat. Din punct de vedere al gameplay-ului, jocul este superb, în sensul că nu e nevoie de prea mult timp să vă obișnuiți cu tastele, cu fiecare upgrade și cu jocul în general. După fiecare bătălie, jucătorul este dus pe un fel de hartă a lumii, de unde poate să își aleagă următoarea zonă unde va ataca. Tot aici, gamerul de rând poate să vadă de câte resurse dispune, cât tribut plătesc teritoriile ocupate, precum și ce fel de carte să utilizeze. Aceste „cărți” oferă jucătorului bonusuri pentru luptă, ca de exemplu unele upgrade-uri făcute, resurse în plus etc.

Dacă pe primele niveluri de dificultate aveți timp berechet pentru a termina o misiune în care inamicii sunt în inferioritate, în cazul nivelurilor superioare jocul devine destul de dificil, dar cresc și satisfacțiile. Per total, din punct de vedere al gameplay-ului, jocul primește o bulină roșie din partea mea, oferind o experiență gameristică de neuitat. Desigur, o altă chestie comună cu Age of Empires este minunea sau Wonder, care vă va oferi diverse bonusuri. De

exemplu, armata de teracotă a chinezilor vă dă un anumit număr de unități după o perioadă de timp.

Multiplayer-ul este o parte care completează perfect jocul. Aici vă puteți măsura puterile cu cei din rețea sau prin intermediul Internetului cu ajutorul Gamespy-ului.

Ketchup, please

Chiar dacă acest subtitlu nu are nimic de-a face cu ce am eu de zis în următoarele rânduri, m-am gândit că ar suna bine. Păi dacă este să ne luăm după grafică, jocul arată foarte bine, având în vedere genul din care face parte. Personajele și clădirile sunt foarte bine realizate, singura problemă fiind mediul în care are loc lupta. Parcă ceva copăcei în plus, eventual vreun lac sau ceva în genul ăsta ar mai fi înfrumusețat jocul. Cred că dacă ar fi fost așa, m-aș fi plăns că are prea mulți copăcei, că de ce am eu nevoie de lacuri în mijlocul câmpului de bătălie (?). Cu alte cuvinte, la grafică, jocul stă foarte bine. În plus, aveți trei niveluri de zoom și chiar și pe zoom dat la maxim jocul arată și se mișcă foarte bine.

Sunetul este un alt punct forte al jocului, întrucât sunetele armelor din joc sună foarte realist, astfel încât ajungeți să vă credeți chiar pe câmpul de bătălie. Muzica este plăcută și creează o atmosferă deosebită în timp ce mai faceți un upgrade, două sau în timp ce mai construiți ceva.

„There is a world of difference to our resolve. Unlike you I am staking my life on this.”

Ca sfârșit de articol, vă recomand călduros jocul și vă ofer un mic citat de la începutul campaniei cu rușii:

„[...] we now face an even greater threat - the warmongering capitalist hordes led by the United States and its allies [...] Our freedom loving workers insist that the only way their leaders can respond this deadly threat is to Conquer the World!”

Să fie într-un ceas bun!

■ tZeLy



Astăzi Europa, mâine toată lumea!!!



La îngrămădeală



Titlu	Rise of Nations: Thrones and Patriots
Gen	RTS/Add-On
Producător	Big Huge Games
Distribuitor	Microsoft Games
Ofertant	Best Distribution
	Tel. 021-345.55.05
Procesor	PII 600 MHz
Memorie	128 MB RAM
Accelerare 3D	minimum 16 MB
ON-LINE	www.microsoft.com/games/thronesandpatriots



Grafică	8/10
Sunet	9/10
Gameplay	10/10
Multiplayer	9/10
Storyline	8/10
Impresie	8/10

8,6

Harry Potter and the Prisoner of Azkaban



„Sirius, nu te lăsa...
Că te prinde potera.
Poteră vrăjitoarească
Umblă să mi te poprească.
Ia-o lute la picior
C-au adus și-un Dementor!!!
Mă tată, mă!!!”

Fragment din „Azkaban Blues”

— adaptare pentru frunză

Întotdeauna m-am întrebat unde se duc vrăjitorii când fac rele? Oare au și vrăjitorii oca lor? Și cum sunt pedepsiți? Sunt puși să scoată mană din piatră seacă? Sau sunt puși să asculte baghete magice câte zile au ei? Oare au robe cu dungă? Și oare rudele le aduc scroll-uri magice în prăjituri? Sau e de-ajuns o simplă pilă? Vrăjitorii evadează? Și dacă evadează, cum evadează? Sapă un tunel până după garduri sau sapă un tunel prin tavan și levitează către libertate? Oare vrăjitorii scapă săpunul la duș? Poate că e un săpun magic, care nu scapă pe jos. Cert e că trebuie să fie tare trist. La toate aceste întrebări mi-a răspuns (deși n-am întrebat-o pe ea), J.K. Rowling în a treia

carte din saga lui Harry Potter. Într-adevăr, vrăjitorii au o viață tare tristă în Azkaban. Și nu din cauza umezelii sau a săpunului, ci din cauza Dementorilor, *niste vampiri care suge veselia din tine*. Acolo e pus în lanțuri și Sirius Black, un personaj cu un cazier impresionant. Cel puțin așa suntem lăsați să credem de către burghezia decadent-vrăjitoarească. Și așa crede și Harry. Și poate și voi, dacă (mă avânt mult prea departe) nu ați citit cartea.

Sfaturi pentru părinți

Și dacă ați citit cartea, presupun că vreți să aflați câteva detalii murdare despre joculeț. Că e și din asta, că doar nu

era EA să lase să treacă pe lângă ea vagoane de verzișori din buzunarele copiilor. Căci toată seria Harry Potter este destinată celor mici, ale căror zbierețe îl pot determina și pe cel mai dur părinte să cedeze nervos și să-și cumpere liniștea cu 30 de dolari. Din punctul ăsta de vedere, un Harry Potter este oricând binevenit în casa omului doritor de liniște, dar posesor de cel puțin una bucată copil sub zece ani, urlător de limbă engleză. Un „la vezi ce mai face Harry și lasă-ne pe noi în pace”, poate face minuni. Chestie verificată.

Dar ce primesc copiii în schimbul tăcerii lor? Primesc un jump and run ca la carte, foarte puțin diferit de predece-



Dragonul mioritic



Tinere, ți-ai făcut temele?

sorii săi (ca grafică și gameplay) și care poate crea dependență în rândurile puștilor (și câteodată și adulților doriți să se întoarcă la copilărie) iubitori de povești cu vrăjitori. Tot pentru liniștea părinților, nivelul de dificultate a fost redus exact cât să îl împiedice pe ăla micu' să te bată pe umăr din cinci în cinci minute și să te roage să te joci în locul lui, iar el să se uite. Mai mult, micul colecționar de „surprize” cu „fod-baliști” își va trăda vechii prieteni de hârtie în favoarea „surprizelor” (vreo 80, cu 10 mai multe decât cele din seria Turbo) cu vrăjitori, dragoni și alte jivine, împrăștiate prin diverse cotloane sau primite ca recompensă pentru îndeplinirea anumitor sarcini. Fiind un mare nostalgic al surprizelor, cartonașele acelea au fost unul dintre componentele cleiului care m-a ținut lipit de tastatură. Căci da, dragă cititorule, oricât de ciudat ar suna (având în vedere părerea mea despre fenomenul Potter), oricât de primitiv ar fi jocul și oricât de mică ar fi nota, totuși mi-a plăcut destul de mult încât să nu-l înjur pe Mitza, care mi-a trântit CD-ul pe birou cu un rânjet pervers.

Revelația

Ceea ce m-a atras a fost tocmai simplitatea jocului. După o săptămână și ceva de copt strategii în Warlords Battlecry și după câteva nopți pierdute cu testarea a zeci de personaje în Neverwinter Nights, lumea lui Harry Potter mi-a oferit câteva clipe de relaxare lăuntrică. Și am redevenit copil. Sub îndrumarea mea, Harry Potter, Hermione și roșcatul de Ron (căci mai nou îl poți controla pe oricare dintre ei) au sărit garduri, au călărit hipogrifi (interesant challenge) și s-au dat pe tobogane de gheață (unul dintre cele mai mari puncte de atracție). În plus, am aflat și eu cum arată Dementorii. Eram tare curios. Cartonașele cu vrăjitori (ele au devenit o prioritate pentru mine) mi-au reînviat spiritul de colecționar și m-au determinat să-mi caut vechea colecție de surprize Turbo. Și dacă aș fi găsit-o, aș fi dat-o la schimb pe seria Lazer. Pe care aș fi schimbat-o cu... dar asta e altă poveste. Cert este că aceste cartonașe cu vrăjitori constituie principalul punct de atracție al jocului.

O altă treabă bine făcută este partea audio, în special voice acting-ul. Sau probabil sunt eu mort după accentul



În tunel era... hipogriful

englezesc, ceea ce-mi întunecă viziunea (sau auzul, în cazul acesta). Adevărul e că, în afară de repetițiile enervante (atunci când frecvența vrăjilor tinde să depășească un anumit prag), nu am absolut nimic de reproșat din acest punct de vedere.

Din păcate, povestea a cam trecut pe planul doi, din cauza faptului că nu aduce nimic în plus față de carte. Așa că momentele de suspans generate de nodurile de pe firul epic (gen cine este și ce a făcut Sirius Black... sau cum se explică ubicuitatea lui Hermione) au fost înlocuite de o strângere de inimă atunci când trebuie să pleci acasă și nu dai de un punct de save (stilul consolă) sau când ratezi ultimul cerc cu hipogriful. Și astfel, din topăială în topăială, am ajuns aproape de sfârșit. Odată cu finalul jocului, răbdarea mea a dispărut, iar în locul ei a apărut o mai veche răcă.

de jigări în schimbul plasticului buclucăș. Ceea ce încerc eu să vă spun e că, deși plăcut la prima vedere, totuși, în cazul elevului adolescent, prețul practicat (cel puțin pentru varianta de console) nu se justifică. Cinci sau șase ore de joc contra unei sume destul de ridicate... hm... cam scârjâie. Și dacă tot nu mi-a ținut creierul ostatic prin cine știe ce puzzle-uri inteligent alcătuite sau printr-o atmosferă de zile mari, măcar grafica să mă dea pe spate. Oricum, închei aici, pentru că dacă merg mai departe risc să vă las în ceață și să mă invadezi cu întrebări de genul „Până la urmă ți-a plăcut sau nu?”. Mi-a plăcut pe cât de mult poate să-ți placă o chestie de calitate îndoielnică pe care nu ai plătit-o tu. Repet... dacă aveți un copil sau dacă aveți un suflet de copil, jocul poate fi o experiență interesantă pentru copil sau pentru suflet. Dacă nu, nu.

■ **diPLAN**

Unde vechila simțăminte apar

Probabil că EA a crezut că, în orbirea lor, fanaticii Harry Potter nu o să observe o grafică prăfuită și plină de bug-uri. Ei bine, dacă nu ați observat-o, uitați-vă puțin mai bine. Poate că ipoteticul meu fiu de zece ani nu s-ar uita cu un ochi așa de critic și, dacă l-aș cum-păra pentru el, probabil că nu mi-ar părea rău de banii dați. În fond și la urma urmei, nu o să mă mai roage să-l duc la Zoo cel puțin două săptămâni. Dar pentru ipoteticul meu fiu de peste 15 ani nu aș face un asemenea sacrificiu. O să se joace puțin cu el (și probabil că o să-i placă... cel puțin în prima fază), dar după aceea CD-ul o să sfârșească pe post de anti-radar în camionul primului care-mi oferă un pachet

Titlu	Harry Potter and the Prisoner of Azkaban
Gen	Platform
Producător	EA Games
Distribuitor	EA Games
Ofertant	Best Distribution tel. 021-345.55.05
Procesor	PIII 600 MHz
Memorie	256 MB RAM
Accelerare 3D	minimum 32 MB
ON-LINE	harrypotter.ea.com



Grafică	7/10
Sunet	8/10
Gameplay	7/10
Multiplayer	N/A
Storyline	7/10
Impresie	7/10

7,2

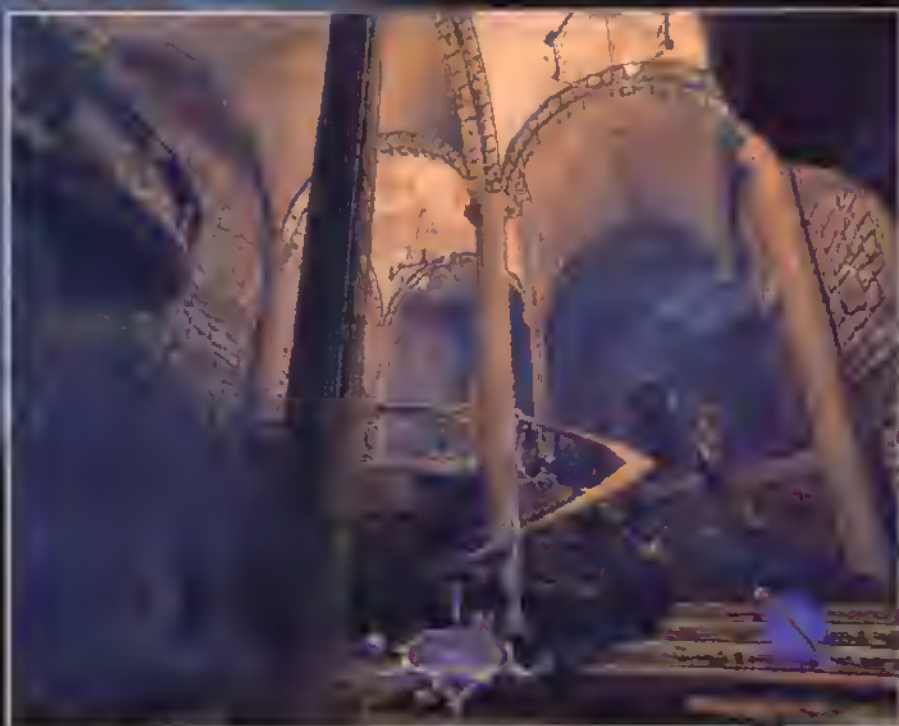
THIEF

DEADLY SHADOWS

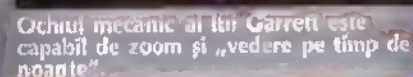


**Arta
este un
nivel al
jocului.**

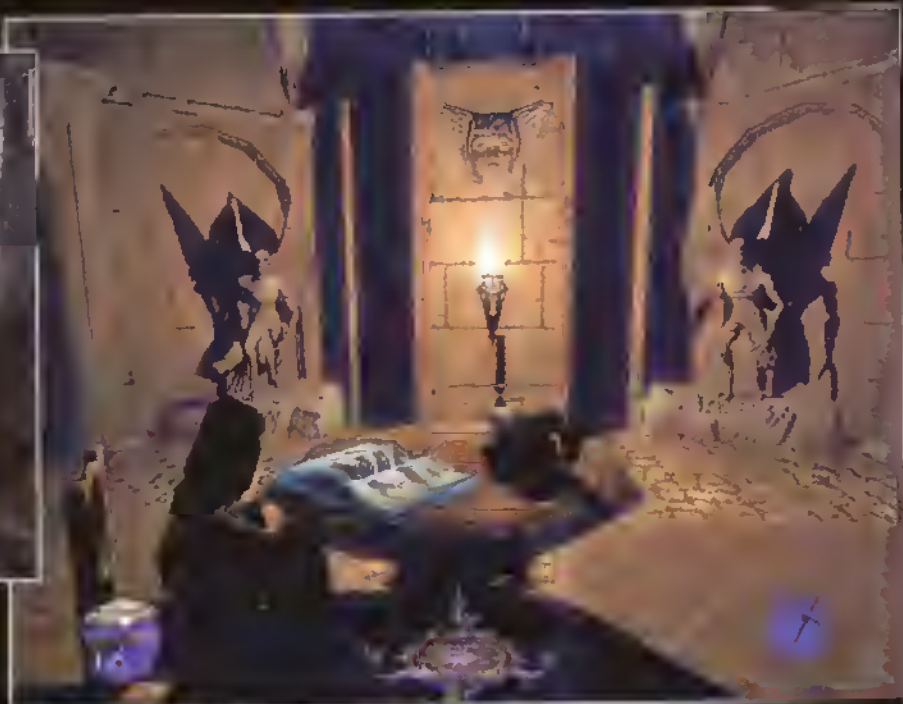
✦ Filmările din serie Thief sunt altele decât filme-jocuri dintr-un oraș, curci, subterane, respicte. Thief înseamnă bogăție de idei, anima înaltă în care nu găsim doar o lume de căușe ci, pe lângă un mediu de antichități, Thief înseamnă atmosferă, combinația de elemente de linie, grafică, muzică, efecte sonore, toate și convergenți. Thief înseamnă un personaj, personajul nostru fiind o variație din același joculău: Garrett, un thief care se dovedește de a se lăsa pe mâinile în viață, de a ajunge măcar în mână la, în fața lui actual lui, în fața din unchiu la, este de la legendara înimă, în afară. Aici se află unul din elementele de deosebit Thief, care nu privește decât oarecum în fața lui, pe lângă el, fiind și un personaj deosebit și de înaltă calitate.



Arta e altele real (gar)



www.wiley.com

[illegible][illegible]

2004, pe nivelul respect, în parte de neîmpăunare cu totul, după un partit răsunător, care, desigur, dădă și început să se cante la flacără, înăuntrul, la fine, are un cântec de la flacără, pentru care nu se arde în înofensiv. Un cântec cât de mic, ar fi adăugat în cântecul de înmormântare, ca poartă pe, ar fi înăuntrul înmormântării, pe direcții și însoțit. Cântecul acesta le va rădăci, într-un cântec, înmormântare, înmormântare. Trebuie să înțelegă și înțeleg de tot, înmormântare de înmormântare, de înmormântare și atât, cântecul pe care le-a în dispoziție: înmormântare, înmormântare, înmormântare, înmormântare, înmormântare, înmormântare, înmormântare.

[illegible]

● **Common, poor, but important, findings**

[illegible]



Monstrul din adâncuri

Thief și Thief II. Thief II este o creație anterioară din Thief: The Dark Project, dar desigur ar trebui să dădăți, alături, mai ales din motive sunt foarte diferite, dar nu mai puțin de interesant decât un joc de acțiune în timp real sau un joc de strategie în timp real.

Cum este Thief II, Thief II este o creație anterioară din Thief: The Dark Project, dar desigur ar trebui să dădăți, alături, mai ales din motive sunt foarte diferite, dar nu mai puțin de interesant decât un joc de acțiune în timp real sau un joc de strategie în timp real.

Thief II este o creație anterioară din Thief: The Dark Project, dar desigur ar trebui să dădăți, alături, mai ales din motive sunt foarte diferite, dar nu mai puțin de interesant decât un joc de acțiune în timp real sau un joc de strategie în timp real.

Thief II este o creație anterioară din Thief: The Dark Project, dar desigur ar trebui să dădăți, alături, mai ales din motive sunt foarte diferite, dar nu mai puțin de interesant decât un joc de acțiune în timp real sau un joc de strategie în timp real.

Thief II este o creație anterioară din Thief: The Dark Project, dar desigur ar trebui să dădăți, alături, mai ales din motive sunt foarte diferite, dar nu mai puțin de interesant decât un joc de acțiune în timp real sau un joc de strategie în timp real.

Thief II este o creație anterioară din Thief: The Dark Project, dar desigur ar trebui să dădăți, alături, mai ales din motive sunt foarte diferite, dar nu mai puțin de interesant decât un joc de acțiune în timp real sau un joc de strategie în timp real.

Thief II este o creație anterioară din Thief: The Dark Project, dar desigur ar trebui să dădăți, alături, mai ales din motive sunt foarte diferite, dar nu mai puțin de interesant decât un joc de acțiune în timp real sau un joc de strategie în timp real.

Thief II este o creație anterioară din Thief: The Dark Project, dar desigur ar trebui să dădăți, alături, mai ales din motive sunt foarte diferite, dar nu mai puțin de interesant decât un joc de acțiune în timp real sau un joc de strategie în timp real.

Titlu	Thief II
Gen	First person stealth
Producător	LucasArts
Distribuitor	LucasArts
Platformă	PC, PlayStation, Saturn
Preț	29.95 \$
Memorie	256 KB RAM
Acțiune	minimum 1.5 GB
Website	www.lucasarts.com



Grădă 10/10
Sunet 10/10
Complot 10/10
Multiplayer N/A
Storyline 10/10
Impresie 10/10

9



Gothic II: The Night of the Raven

Dacă voi nu îl vreți, eu îl vreau!

Indreaga sibi auferindu-se buletinul de la un
val parin personalizat. Cei doi au pomenit
Gabiela, apasat pentru adevratu-si a
muri, multi timp dupa ce a fost ingrijita
reusit, a reusit sa se poarta pe picioare
e cantandu-l intreg de garnet, multi
bucuri se incalte cu distributia
faptu-si al de la Wood a la de la de
la a manta mure, in ce pomenit cu un
val cu un zambet de spate in bucuria
asta sa lase cu ocazia in timpul
multi timp dupa ce, e ocazia
cu ocazia garnet, bucuria pomenit
multi, multi dupa ce bucuria de la
multi, pomenit de la a sa un incalz
multi-internat cu ocazia garnet
multi sa schimbat mure, bucuria Mure
2000, bucuria de la mure a la de la
garnet, multi de la a sa un incalz
reusit cu ocazia bucuria garnet
bucuria mure. Numai cu ocazia
multi timp dupa ce, e ocazia
multi din pomenit de la de la
la de la a la de la mure a la de la
multi de la mure.

the effect of these results on the use of the "Steps to the Summit" with our sample is not clear. This may be due either to the unique role of the Joffe et al. (1998) study or to the unique role of the "Steps to the Summit" in the current study.

At night, as he slept

Chickadees are among the most common winter birds in the Northeast. They are small, active, and have a distinctive black cap and white cheeks. They are also known for their ability to store food for the winter.

[illegible]

© 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 2681, 2682, 2683, 2684, 2685,

[illegible]

So you have checked with a real bed.



Mini-Grids: Essential

A maior vantagem é que não há custo de oportunidade associado ao envio de e-mails. Por isso, a maioria dos e-mails enviados para os membros da comunidade de discussão são enviados diretamente para a caixa de e-mail dos membros, sem a necessidade de serem encaminhados para o servidor de discussão. Isso evita a necessidade de manter uma lista de e-mails dos membros da comunidade de discussão, o que é uma tarefa muito trabalhosa. Além disso, a maioria dos e-mails enviados para os membros da comunidade de discussão são enviados diretamente para a caixa de e-mail dos membros, sem a necessidade de serem encaminhados para o servidor de discussão. Isso evita a necessidade de manter uma lista de e-mails dos membros da comunidade de discussão, o que é uma tarefa muito trabalhosa.



Demolition squad



1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26



most of the "unemployed" and "underemployed" population of the United States. In many ways, the "unemployed" and "underemployed" population of the United States is the most vulnerable and most in need of help. It is the most vulnerable because it is the most likely to be affected by economic downturns and the most likely to be affected by economic downturns. It is the most in need of help because it is the most likely to be affected by economic downturns and the most likely to be affected by economic downturns.



concentrated among the middle-class and upper-middle-class, in particular, and the lower-class and lower-middle-class, in particular, and the lower-class and lower-middle-class, in particular.

Keywords: child sexual abuse; disclosure; legal system

...pe drumul acesta, de mieri, va mai
 avea încă ocazia să-l bată. Într-o zi
 pe drumul acesta, cu vântul răcoros
 de toamnă, se auzi un răsunet în
 tărâmbi. Într-o clipă, dintr-un copac
 înalt, se auzi un răsunet în tărâmbi.
 Într-o clipă, dintr-un copac înalt,
 se auzi un răsunet în tărâmbi.
 Într-o clipă, dintr-un copac înalt,
 se auzi un răsunet în tărâmbi.

Title	Working Smart and Smartly
Gen	R19-0075
Product or Manufacturer	Hypermedia Press
Platform or Format	CD-ROM-ROM
Access	Free, \$12.95
Length or Size	10 Minutes, 10 MB
On-line	www.hypermedia.com

Icon	Feature	Score
	Firefox	7,0
	Safari	6,0
	Google Chrome	6,0
	Microsoft Edge	6,0
	Opera	6,0
	Vivaldi	6,0

8,1

Soldner – Secret Wars

Surrogate de de toate

Existenţele limitate şi sporadicile ca
surse de informaţie (aşa cum sunt
prezente în bibliotecile şi centrele de
studii regionale, cărţi de familie, etc.)
sunt, în multe cazuri, foarte fragmentare
şi de obicei, puţin precise. Într-o măsură
mare, acestea sunt rezultatul de
succes al unor activităţi de cercetare
care au fost limitate în timp şi în
spaţiu, datorită condiţiilor de
existenţă şi de acces la informaţie. În
consecinţă, este necesar să se facă
un efort de cercetare care să
se bazeze pe sursele de informaţie
care sunt disponibile în prezent
şi să se facă un efort de cercetare
care să se bazeze pe sursele de
informaţie care sunt disponibile
în prezent.

Mentoring and leadership, much
needed.

Supra-mobilizările instituționale, în care s-au angajat toate cele șase ministere, au avut ca scop creșterea capacității de absorbție a fondurilor europene și a fondurilor naționale, în vederea realizării obiectivelor Strategiei de dezvoltare economică, socială și teritorială a țării. În acest scop, s-a realizat o serie de activități, care au avut drept scop creșterea capacității de absorbție a fondurilor europene și a fondurilor naționale, în vederea realizării obiectivelor Strategiei de dezvoltare economică, socială și teritorială a țării.

Un rol important în stabilirea relațiilor de încredere între producătorii de carne și consumatori îl are sigla de calitate, care reprezintă o garanție înaltă a calității produselor. Trebuie să înțelegem că încrederea este o calitate care nu se poate câștiga decât în timp și prin respectarea strictă a tuturor condițiilor de producție și distribuție. Sigla de calitate este o garanție că produsul este sigur, că este sănătos și că este produs în condiții de siguranță. Prin urmare, sigla de calitate este o garanție că produsul este sigur, că este sănătos și că este produs în condiții de siguranță. Prin urmare, sigla de calitate este o garanție că produsul este sigur, că este sănătos și că este produs în condiții de siguranță.

For more information, you may also want to visit our website at www.rockwell.com. This website includes a wealth of information about our products.

50 square centimetres of ground provides sufficient free surface area for each plant. In the present study, plants were sampled from the same area and the same soil was used. This and the equivalent atmosphere, due to the use of the same plant material in the same pot in each experiment,

[illegible]

SUMMARY



1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

Perimeter

În perimetrul plagiatului

„Sunt momente în istoria jocurilor pe calculator în care cineva vine cu o idee strălucită, ce revoluționează un gen sau poate chiar o întreagă generație de jocuri”. Această frază mi-a venit în minte atunci când am citit sloganul ce încearcă să vândă un joc cu nume înexpresiv, precum Perimeter: „Real Time Strategy Reborn”. Uau! Când ai asemenea pretenții, trebuie ca jocul cu pricina este cel puțin unul genial. Mă rog, așa ar trebui să fie, doar este distribuit de Codemasters, geniile la gioacă...

Ceea ce lasă o bună impresie de la bun început în Perimeter este povestea. Se vede că oamenii s-au străduit să încropească ceva mai mult decât într-un RTS obișnuit: transportul interdimensional permite plimbarea prin tot ceea ce poate fi pus pe hartă a unor orașe zburătoare, ce constituie bazele de la care trebuie să te întinzi pe diverse planete și să le storci de energie. Dar, bineînțeles, cele trei civilizații participante la acest exod nu se înțeleg între ele. Mai mult decât atât, încă un factor intervine în mod distructiv în ecuație – este vorba despre The Scourge, animăluțele insectoidale și viermănoase care populează diversele dimensiuni.



Haos! Anarhie! Multiplayer!

JOURNEY TO THE CENTER OF THE EARTH



Domnule,
m-am săturat
de jocuri vechi!

[illegible]

Refined Jute

John, come a vedere la vostra casa.
Invitiamo la zia e il nonno di mia
zia in quella settimana che si avvicina.

[illegible]

Training Artists

Young and Oldham (1982) and Oldham (1983) have shown that AChE can be used as a histochemical marker for cholinergic neurons in the brain. In the present study, we have found that AChE staining is useful in identifying cholinergic neurons in the brain. The AChE staining is useful in identifying cholinergic neurons in the brain. The AChE staining is useful in identifying cholinergic neurons in the brain.

unusquisque nuptiis letis & conviventiis
de alioquin amantur complere. Item
in populo, honestissime de pueris illis

In concluziune, ar trebui să reamintim că
expansiunea financiară este o condiție necesară
pentru dezvoltarea durabilă a economiei naționale
și pentru creșterea nivelului de trai. Cu toate acestea,
creșterea excesivă a datoriei externe poate să
dăuneze economiei și să crească riscul de
criză financiară. Prin urmare, este important să
se monitorizeze și să se gestioneze în mod
corespunzător nivelul datoriei externe.

Inc = r - optuna - 3

These authors also have concluded that the high correlation between the observed and predicted values indicates a strong predictive ability. However, it cannot be concluded that the R^2 value is particularly high, as the R^2 value is not a measure of the predictive ability of the model.

Nelimitată e grădina lui Dumnezeu!

Unite dom'le! Asta grafica!

O nouă formă de viață



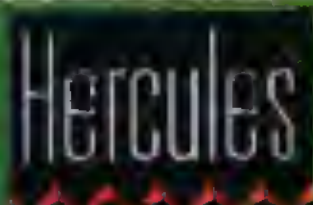
PlayStation 2

Descoperă noua consolă Aqua de la PlayStation2. Ediție limitată.

Preț: Achiziție la 499.000 Lei (TVA inclusă în Cost). Distribuție: Albi Network, Milano, Sued Denmarc, Germania, Belgia, Italia, etc. Distribuție în România: Albi Network, Sued Denmarc, Germania, Belgia, Italia, etc.



CONCURE LEVEL ȘI



Câștigă boxele Hercules XPS 200 Classic

Cu timp de răspuns are monitorul BenQ FP767?

- a. 12 ani
- b. 12 milisecunde
- c. 14 ms

Nume: _____ Nr. _____ Bl. _____ Sc. _____ Et. _____
 Localitate: _____ Cod _____ Județ _____
 Telefon: _____ e-mail: _____

Vezi articolul în articolul despre monitorul BenQ FP767 din acest număr

Concursul este organizat de Euro Entertainment Enterprises S.R.L. în colaborare cu Level.ro. Toate drepturile sunt rezervate.



EURO
ENTERTAINMENT
ENTERPRISES

CONCURE LEVEL ȘI



Câștigă unul din cele 2 DVD-uri cu filmul Orasul în flăcări (Dark Blue)

Cine joacă rolul principal în filmul Orasul în flăcări (Dark Blue)?

- a. Tom Cruise
- b. Kurt Russell
- c. Brad Pitt

Nume: _____ Nr. _____ Bl. _____ Sc. _____ Et. _____
 Localitate: _____ Cod _____ Județ _____
 Telefon: _____ e-mail: _____

Vezi articolul în articolul despre filmul Orasul în flăcări (Dark Blue) din acest număr

Concursul este organizat de Euro Entertainment Enterprises S.R.L. în colaborare cu Level.ro. Toate drepturile sunt rezervate.

ONLINE LEVEL

www.level.ro

Log on undernet_jrc: #LeVeL



MX Unleashed

Va-vooom și vrooom!

De când eram mic... Nu, exagerez... De când l-am văzut la televizor pe Mike Pastramă ăla făcând un Back-Flip sau un Superman, mi-am dorit să mă pot da și eu pe coclaurile patriei, cu motorul sub fund, părând duos printre pomișori și dealuri. Ghinionul a fost că imediat după aia, când deja puseseam ochii pe o cască aproape folosibilă și pe un pieptar luat la mână a doua, am dat de o emisiune pe Discovery în care un nenea povestea cum sărise el peste o dună...

... și se duse...

... „și mă dusei”, zicea nenea ăla...

Și se lot duse așa vreo câteva zeci de secunde (în reluare, evident, dar deja îmi rodeam unghiile de nerăbdare să aflu deznodământul întregii tărășenii), când nenea ăla zice „și în momentul ăsta mi-am dat seama că viața e complexă, are multe aspecte, iar eu am călcat-o prea tare”. Și după ce mai pluti încă vreo cinci secunde, nenea reuși în sfârșit să se reîntâlnească cu nisipul patriei și să se înfigă drept în el.

„Patru coaste rupte, bazinul fracturat, operație estetică... Dar ACUM sunt bine!” zicea el tremurând, la vreo jumătate de an după eveniment. E clar, nu e de mine!

Curcubeule

Rainbow Studios ar trebui să fie niște oameni calmi. Niște costumați Armani, care merg liniștiți pe stradă cu servieta lângă ei, care salută doamnele și înjură în gând (cu frică) derbedeii care se dau cu bicicleta prin fața blocului. Dar nu, ei nu sunt așa. Ei fac jocuri în care lumea își rupe gâtul. De fapt, chiar la începutul jocului ni se dă un

avertisment verde - „Motocicletele nu se conduc așa. Fiți responsabili și gândiți-vă atât la voi, cât și la alții. Nu încercați asta acasă.” — prin care dâșii cred că ne pot fraieri. Ha! Nici o șansă! Știu ce urmăriți!

Să revenim însă la curcubeu. Dâșii sunt cunoscui mai ales pentru jocuri ca ATV Offroad Fury (uuuuu!), Splash-down (weeeee!) sau Motocross Madness (uaaaaaa!!!), care i-au făcut faimoși, dar nu i-au cuminițit deloc.

Pe partea distribuitorilor vine THQ, care s-a oftăcat că seria lor MX merge din ce în ce mai prost, au dat afară niște oameni și i-au angajat pe curcubeu. Care, evident, au pus osul la treabă și după ce l-au rupt de câteva ori, s-au târât în atele până la noii șefi și le-au pus în mână CD-ul. „E gata!” au găfăit ei, vizibil deranjați de ghipsuri. „E gata?!” au holbat ochii cei de la THQ, „Să-l vindem!”.

Și l-au vândut. Nouă. Care ne spargem diminețile în fața Xbox-ului, trântindu-ne cu MX Unleashed.

Dacă aveți nevoie de coordonate, jocul se situează undeva pe lângă SSX și Tony Hawk's Pro Skater, numai că e cu motoare nervoase, care sunt totuși un pic mai grele decât placa sau board-ul (în ideea că dacă vă cade în cap un șurub de la ele, vă doare mai tare decât dacă... înțelegeți voi).

Jocul este simplu, dar simplitatea asta e a dracu' și vă minte în față în timp ce vă face, subtil, pe la spate. Băgați gaz, călcați pedala, săriți dealu' și treceți linia



de sosire. Mda, numai că trebuie să știți cum să săriți, cât să săriți, unde vreți să aterizați (eventual și de ce) și, în general, trebuie să fiți atenți la o groază de chestii la care nu v-ați fi gândit altfel. Există și un sistem de trick-uri, destul de simplu, dar cu potențial de Urgență, ca urmare a fracturilor cauzate de ratarea lor (a trick-urilor, nu a Urgențelor).

În plus, sunt mai multe delicioase moduri de joc (într-unul vă bateți de la țevă de eșapament la țevă de eșapament cu un biplan, dacă vă puteți imagina așa ceva), o grafică curălică și un engine fizic foarte bun. Controlul este un pic cam jeapăn și foarte rapid, ceea ce unii spun că ar fi foarte bine, însă eu nu pot fi de acord la această oră târzie de dimineață (6:07 AM).

Zbooor

Cu precizarea că să nu vă prind că faceți așa ceva acasă, că vă rup și restul oaselor, vă recomand jocul de față dacă aveți ceva răbdare să vă obișnuiți cu el.

■ Mitza



Ești un zero, bă! De trei ori!



Opă! N-am luat-o bine...

Titlu	MX Unleashed
Producător	Rainbow Studios
Distribuitor	THQ
Ofertant	Best Distribution Tel. 021-345.55.05
Calitate	★★★★
Consolă Xbox oferită de Best Computers, tel. 021-345.55.05	



Games

Sunt dezamăgit. Luna trecută îți spuneam cum de abia aștept să vină N-Gage QD. Să mă joc pe telefon într-un nou mod, să pot să mă dau mare cu noua carcasă mult mai tare și mai arătoasă, cu protecții cu cifru și lanterna încorporată. Mă așteptam să se cohoare spre mine pe o curioasă lumină verde care izvorăște din cer și niște extraterestri gonflabili care vin să îmi spună toate detaliile tehnice posibile. Nu a fost așa. Nici un fel de lumină verde, nici un fel de extraterestri binevoitori și atotcunoscători, nici măcar lanterna încorporată. Ca să fiu sincer, nu a venit nici măcar telefonul. Da! Am așteptat o lună de zile să vină și să mă pot

bucura de miracolele tehnologiei moderne, dar... nimic. Spune-mi, este ceva în neregulă cu mine? Se întâmplă ceva nereguli de care eu nu știu? Neregulile stau la baza tuturor problemelor mele și se pun de-a curmezișul ca nici măcar un amărât de telefon roșu și cu luminile să nu ajungă până la mine?

În numele lui Dumnezeu,
DE CE EU??

Ashen

Iată și primul joc original, făcut special pentru modelele N-Gage. Se cheamă Ashen și ne pregătește pentru un stărsit al lumii periculos de apropiat. De fapt, nu are nici un fel de legătură cu noi, dar îl se întâmplă unor oameni la fel ca mine și ca tine, așa că trebuie să fim un pic sensibili la suferința lor. Într-un oraș numit Seven River City, lumea este lovită de tot felul de fenomene supranaturale, strechea mușcă de partea dorsală pe toți cei mai înceți de picioare, furtunile smulg acoperișurile caselor și haosul face ravagii în stânga și-n dreapta. După cum ar face orice om întreg la cap, populația orașului se retrage după un plan foarte bine pus la punct: ANARHIE!!! După cum este și normal, se trezește un (a)normal să se întoarcă și să facă niște curățenie. Acest (a)normal se numește Iacob Ward și are în cap un singur gând: să treacă peste toate cele opt hărți de single player și să ajungă la scumpa sa surioară, care îl avertizase înainte de catastrofă că așa ceva este pe cale să se întâmple. Pentru a vedea dacă sânge din sângele său a fost responsabil pentru acest Cernobâl, Ward trebuie să se bată cu șapte tipuri de monștri cu un AI decent, să folosească nouă tipuri de arme și



Producător Torus Games

Distribuitor Nokia

Calitate ★ ★ ★ ★

o pereche curioasă de ochelari, care îi permit să vadă monștii pe întuneric sau chiar și pe cei nevăzuți. Pe lângă toate astea, are și multiplayer prin Bluetooth, unde patru jucători se vor putea bate pe cele opt hărți de single player, plus alte două special făcute pentru multiplayer.

NCAA Football 2004

Al chef să îți mănânci nervii cu un joc din care eu nu am reușit să înțeleg nimic din ceea ce se întâmplă în teren? Dacă da, apucă-te de NCAA Football 2004. Pe cuvânt, nu-mi dau seama ce naiba poate fi chiar așa de spectaculos la meciurile de fotbal american și nici nu cred că o să-mi dau seama vreodată. Am stat și m-am mai uitat și la câte un meci live, dar

mare lucru din ce se întâmplă în teren nu am înțeles. Highlight-urile pe care le mai văd din când în când pe Eurosport sunt de toată minunea, dar în cele patru meciuri la care m-am uitat eu, așa ceva nu s-a petrecut. Cam așa și cu jocul ăsta pe N-Gage. O ții tot într-o grămadă, ha mai câștigi un yard, ba mai pierzi, dar nu m-am prins cum. Oricum, de arătat arată bine, sunt peste trei sute de echipamente și logo-uri diferite, muzică și răcnete de prin tribune pentru orice situație și posibilitatea de a juca contra unui amic prin tehnologia Bluetooth. Eu nu ți dau o notă mare pentru că, după cum am spus, nu știu și, cred n-ai voi ști niciodată cum se joacă.

■ Konlec



Producător Electronic Arts

Distribuitor Electronic Arts

Calitate ★ ★

Nokia N-Gage oferită de NOKIA România, tel. 021-407.75.05

Van Helsing

Olandezul vânător

În caz că nu știți, Transilvania e un fel de Disneyland cu vampiri în loc de donalzi, în care vârcolacii umblă îmbrăcați în Pluto, iar francânștain e individul ăla care taie bilete la montagne-rousse. Vă dați seama câtă răutate pe metru pătrat există aici la noi. Deoarece vampirii nu lucrează în secret la cine știe ce bombe nucleare sub formă de cruci întoarse, unchiul Sam nu a putut trimite cavaleria aeriană să-i stropească pe respectivii cu niște napalm sfințit. O soluție trebuia găsită, că doar nu-i puteau lăsa pe săracii români în ghearele oculutului. Soluția (sau mai bine spus, soluțiul, că e un mascul) a fost găsită și poartă numele de Van Helsing. Înarmat până în dinți, el călătorește în toată lumea transilvană (și nu numai) și se ia la trântă cu Necuratul. Turbată poveste, nu? A fost făcut film, a fost făcut joc pentru PS2. Acum a venit rândul GBA-ului. Și pe cât de proastă e povestea (c'mon... wrestling cu

Frankenstein, o miuță cu Dracula și o partidă de catch cu Frankenstein... toate în România... și în același film), pe atât de idiot este jocul. Înțeleg să copiezi acțiunea unui film, dar atât. Chiar nu trebuia să-i copieze și calitatea.

Orice joc fără idei compensează acest lucru prin hoardele de monștri



asmuțiți împotriva voastră de al mai negativ personaj ever, în cazul nostru unchiul Dracula (doar e de-al nostru). Van Helsing nu face excepție de la



regulă, iar Conan-ul modern bate la ei ca la fasole. Cu o singură armă, pentru că, deși aveți vreo trei, puteți trăi liniștiți și fără două dintre ele. Bateți ce bateți și vă treziți că în trei ore ați terminat joculețul și începe să vă pară rău după banii dați. De grafică nu mai pomenesc nimic (e interesantă săraca, dar ce folos dacă nu este ajutată de un gameplay pe măsură), iar despre sunet... plictisitor până la Dumne... Dracula și înapoi. Mai bine fără. Fără joc, am vrut să spun.

■ cloLAN

Producător Saifire

Distribuitor VU Games

Calitate ★ ★

Consolă GBA oferită de
Best Distribution, tel. 021-345.55.05

Câștigătorii lunii mai

La concursul LEVEL împreună cu **Best Distribution**, jocul Counter-Strike: Condition Zero a fost câștigat de către Stan Aura din Slobozia.

La concursul LEVEL împreună cu **Ubisoft**, jocul Duke Nukem: Manhattan Project a fost câștigat de către Pavel Nicolae din București.

La concursul LEVEL împreună cu **Skin Media, Flamingo Computers, UltraPRO Computers, Ubisoft și Quartz Computer**, următorii cititori au câștigat câte un TV Tuner: Ghinea Ștefan Robert din Galați, Mihăilă Cătălin din Brăila, Ionescu Cristian-Sorin din București, Caliga Nicolae din București și Iaru Cristian-Iulian din Tulcea.



Câștigătorii sunt rugați să sune la redacție: 0268-415158 sau 0268-418728, interior 133.



HardWare

3COM Gigabit Network

Nevoia oamenilor de comunicare a dus, de fiecare dată, la depășirea pragurilor tehnologice existente într-o anumită perioadă. Iată că, în acest secol, vom avea la dispoziție căi de comunicare de tip Gigabit. Totul a început în anul 1990, când rețelele Ethernet de 10 Megabiți prindeau contur. Apoi, în anul 1995, se putea deja vorbi de rețele de 100 de Megabiți. De prin 1998, s-au pus bazele rețelelor Ethernet de 1 Gigabit, astfel că din anul 2002 s-a început lucrul la rețele de 10 Gigabiți. Dacă am face o estimare, prin 2006 vor apărea primele rețele de 100 de Gigabiți, urmând ca prin 2008, respectiv 2010, să apară rețele de calculatoare realizate la 1 Terabit, respectiv 10 Terabiți pe secundă.

În cazul de față, avem de-a face cu o soluție Gigabit realizată de 3Com. De reținut este faptul că această soluție poate fi uneori foarte ușor de implementat peste una Fast Ethernet (100 Mb/s). Se folosesc aceiași conectori și același tip de cablu. Totuși, pentru performanțe ridicate, se recomandă folosirea unui cablu de tipul Unshielded Twisted Pair (UTP) Cat 5e. Spre deosebire de o rețea Fast Ethernet, care folosește pentru comunicare doar două perechi de fire, cea de tipul Gigabit folosește pentru comunicare toate cele patru perechi de fire.

Cel care se ocupă de legarea conexiunilor este switch-ul 3Com



OfficeConnect. Acesta are în dotare opt porturi care se pot conecta independent pe 10/100/1000 Mbps. Dintre facilitățile mai importante amintim: store-and-forward, auto-negociere full/half duplex și funcții de prioritate a traficului.

Modul în care este construită placa de rețea 3Com Gigabit vă face să simțiți că nu ați dat banii pe o bucată goală de plastic. Cipurile inteligente, sutele de piese și multitudinea de protocoale de management fac ca această placă de rețea să fie cheia spre conexiuni de mare viteză.

Ideea e că imaginea de ansamblu este foarte frumoasă, însă dacă vreți să realizați astfel de conexiuni, vă recomand să le faceți între calculatoare foarte puternice.

Producător: 3Com
Distribuitor: Scop Computers
Telefon: 021-231.65.78
Denumire: OfficeConnect Gigabit Switch 8
Preț: 189 EURO (fără TVA)
Denumire: Gigabit NIC 3C2000-T
Preț: 48 EURO (fără TVA)

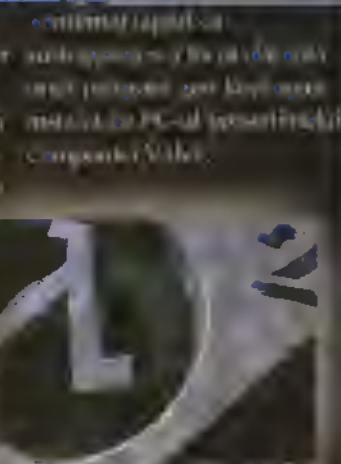
Grafică pe USB

Într-un sistem de calcul, grafica este o componentă esențială. Pentru a obține performanțe ridicate, este necesar să se folosească o placă de grafică de calitate. În acest scop, 3Com a dezvoltat o soluție inovativă: o placă de grafică USB. Aceasta permite conectarea unei plăci de grafică la un sistem de calcul prin intermediul unui port USB, eliminând astfel nevoia de a utiliza un port PCI. Astfel, se poate realiza o actualizare a sistemului de calcul fără a fi necesară o intervenție fizică în interiorul acestuia. Această soluție este ideală pentru utilizatorii care doresc să își actualizeze sistemul de calcul într-un mod simplu și rapid.



Arestări în cazul Half-Life 2

În timpul jocului Half-Life 2, jucătorii pot fi arestați de către poliția locală. Acest lucru se poate întâmpla în cazul în care jucătorul comite o infracțiune sau dacă este prins în flagrant delict. În acest caz, jucătorul va fi arestat și va trebui să plătească o amendă sau să servească o pedeapsă. Este important să se țină cont de aceste reguli pentru a evita problemele în timpul jocului.



BenQ FP767

Cea mai tare piesă cu care cei de la BenQ se laudă în ultima vreme este monitorul TFT FP767 de 17 țoli. Ce este de lăudat la acest monitor este timpul de răspuns de 12 milisecunde. Dacă acest lucru nu vă zice prea multe, ei bine, vin eu cu explicația. Spre deosebire de majoritatea monitoarelor

de tip TFT, care au ca timp de răspuns valori cuprinse între 20 și 40 de milisecunde, pe acest BenQ, un gamer adevărat va fi mult mai satisfăcut de imaginile din shooter-ele momentului, care pot fi jucate fără probleme cu acest monitor. Odată cu trecerea barierei de 20 de milisecunde, aș putea spune că monitoarele TFT pot fi folosite nu numai de cei care lucrează cu aplicații de tip office, ci și de cei care se joacă și se uită la filme prin intermediul PC-ului.

Acest monitor nu stă rău nici la capitolul specificații tehnice. De exemplu, cu o rată a contrastului de 500 la 1 și o valoare de 300 cd/m² la



luminozitate pot fi vizionate chiar și cele mai întunecate imagini în condiții foarte bune.

Denumire:	FP767-12
Gen:	Ce rapid e!!!!
Producător:	BenQ
Distribuitor:	ProCA România
Telefon:	021-323.82.00
Preț:	499 USD (fără TVA)
Calitate:	

Ivory V-6800

Dacă aveți în plan să vă transformați una dintre camerele locuinței voastre într-o mini sală de cinematograf, puteți să luați în calcul și achiziționarea unui player pentru DVD. Asta în cazul în care nu aveți de gând să apelați la funcțiile unui PC.

Dacă vreți varianta „silentioasă”, fără acel zumzet sâcăitor al cooler-elor, vă recomand varianta cu un player DVD stand alone.

În acest caz, mi-am îndreptat atenția asupra acestui player ce poartă marca Ivory. Deși este un brand foarte nou pe piața din România, calitatea dispozitivului este una dintre cele mai bune. Construit parcă pentru zona noastră, în care discurile în sine nu dau p'afară în privința calității, acest player își duce cu succes treaba până la capăt. În afară de



discurile cu filme DVD, player-ul știe să „cetească” și discuri cu MP3-uri. Acesta este un lucru foarte util, în special pentru aceia care își pornesc PC-urile doar pentru a mai sparge monotonia din locuință cu niște muzică.

Paleta ieșirilor audio/video a acestui player este foarte bogată. Pentru audio sunt puși la dispoziție atât conectori pentru conexiuni analogice pentru sistemele 2.0 și 5.1, cât și conectori pentru conexiuni digitale pe cablu coaxial și cablu optic. Și în cazul conectorilor

video, gama de conectori este foarte bogată: S-Video, RCA, SCART și VGA.

Controlul principalelor funcții ale player-ului poate fi făcut atât de pe front panel, cât și din telecomandă.

Denumire:	V-6800
Gen:	De montat sub televizor
Producător:	Ivory
Distribuitor:	Flamingo Computers
Telefon:	021-222.50.41
Preț:	73 EURO (fără TVA)
Calitate:	

Noi HDD-uri de la Seagate

Întru prețurile scăzute ale
câteorva companii
dispozitivul nostru pe piața
este garantat de fiabilitate, cu
viteze mari de transfer de
date, performanțe ridicate și
un design compact. Seagate
a lansat în România
dispozitivele noastre
de stocare de date
pe bază de
discuri, care
sunt
dispozitivele
noastre
de stocare
de date
pe bază de
discuri.

Apare Intel pe 64 de biți

Intel a lansat de curând
pe piața noastră
dispozitivele noastre
de stocare de date
pe bază de
discuri, care
sunt
dispozitivele
noastre
de stocare
de date
pe bază de
discuri.

Sapphire Radeon X800 PRO

Printre cele mai așteptate componente ce trebuie să apară în această perioadă se numără și noul chipset grafic ATI Radeon X800. Varianta de placă video primită de noi la redacție pentru teste este un model realizat de către cei de la Sapphire.

Noul chipset grafic X800, burdușit de tehnologii noi, tinde să împingă calitatea grafică 3D spre noi limite.

Printre noile facilități pe care această placă grafică le are se numără cei 256 MB de memorie GDDR3 ce lucrează pe 256 de biți, suport complet pentru Direct X 9.0 și cele mai recente versiuni de OpenGL, tehnologia Smartshader, ce oferă suport pentru programare în DirectX pentru vertex



și pixel shader, și lista poate continua.

Schimbarea majoră în arhitectura lui R420 este creșterea numărului de pipeline-uri la 12. Ca să vă faceți o idee

asupra creșterii de performanță, vă reamintesc faptul că chipset-ul Radeon 9800XT are în dotare doar 8 astfel de pipeline-uri.

X800 PRO este construit în tehnologie Low-K de 0,13 microni și rulează la o frecvență de 475 MHz. Ceea ce am putut observa este faptul că sistemul de răcire a rămas același ca și în cazul lui 9800 XT. Acest lucru are două avantaje. Primul este că ne bucurăm de o silențiozitate crescută, iar cel de-al doilea avantaj e că accesul la slotul PCI din imediata apropiere a celui AGP nu este obturat de sistemul de răcire.

Deocamdată, prețul acestei bijuterii este destul de mare. Însă mă bucură faptul că în scurt timp ne vom putea achiziționa plăci grafice cu chipset-uri 9800 PRO la prețuri mai mult decât convenabile.

■ Bogdan S

		ATI X800 PRO		ATI 9800XT	
		4 x AA		4 x AA	
Pixel	1024x768	59,31	52,11	58	31,42
	1600x1200	45,69	28,02	30,95	15,95
UTS/s	1024x768	152,5	140,93	131,8	101,1
	1600x1200	127,6	88,26	93,5	53,92
3D MARK 2001	1024x768	23633	19005	21207	13920
	1600x1200	18424	12488	14722	7877
3D MARK 2003	1024x768	9547	5443	6882	3417
	1600x1200	5916	3148	3811	1876

Denumire: Radeon X800 PRO
Gen: Nebunia continuă...
Producător: Sapphire
Distribuitor: UltraPRO Computers
Telefon: 021-211.70.90
Preț: 425 EURO (fără TVA)
Calitate:



Maxxtro NET-202

Conversațiile telefonice lungi și picate cu prietenii via Internet sunt din ce în ce mai la modă. Cei care dețin o

conexiune la Internet destul de bună vor renunța la clasicele aparate telefonice. Pentru a vă bucura pe deplin de acest avantaj, vă recomand această soluție – cască & microfon – numai bună pentru a sta la telefon cu prietenii. Dispozitivul este foarte util datorită dimensiunilor sale foarte reduse.

Denumire: NET-202

Gen: Bârfo-converter

Producător: Maxxtro

Distribuitor: Everit Grup

Telefon: 021-335.51.70

Preț: N/A

Calitate:



Thermaltake Silent Tower

Un sistem de răcire este apreciat în momentul în care menține un procesor super înfierbântat la temperaturi așa zis normale. Ei bine, astfel de soluții nu au încetat să apară. Problema majoră a acestora era nivelul foarte ridicat al zgomotului. O soluție de compromis este acest cooler uriaș, cu 6 pipeline-uri și un ventilator mult mai silențios. Pentru utilizarea sa, vă recomand o placă de bază foarte „solidă”.

Denumire: Silent Tower

Gen: Moară de vânt

Producător: Thermaltake

Distribuitor: Elisaco Electronic

Telefon: 021-336.48.89

Preț: 27 EURO (fără TVA)

Calitate:



Turbo-Matrix Ultra Keyboard

Cum în ultima perioadă am avut de scris foarte multe chestii, am ajuns la un moment dat să îmi urăsc propria tastatură cu fiecare zi ce trecea. Și nu numai că nu îmi mai făcea cu ochiul, ci simțeam că nu îmi sunt îndeajuns tastele. În momentul în care am folosit această tastatură, parcă am reînviat; tastele sunt mult mai ergonomice, are o mulțime de butoane „multimedia” și, nu în ultimul rând, o roțiță de scroll pe stânga.

Denumire: Turbo-Matrix

Gen: Prietenul Word-ului

Producător: N/A

Distribuitor: Quartz Computer

Telefon: 021-410.99.48

Preț: 10 USD (fără TVA)

Calitate:



Compro VideoMate

Posibilitatea de a viziona programe TV de calitate pe propriul PC prin intermediul acestui TV tuner este un fapt cât se poate de real. Pentru a vă bucura de toate facilitățile la capacitate maximă, trebuie ca PC-ul vostru să aibă în dotare un port USB 2.0. Spre deosebire de alte modele, telecomanda acestui TV Tuner este una foarte ergonomică și ușor de utilizat.

Denumire: VideoMate For You

Gen: TV la purtător

Producător: Compro Technology

Distribuitor: FIT Distribution

Telefon: 021-201.15.16

Preț: N/A

Calitate:

Genius GHT-511

Trebuie să recunosc că nu am avut niciodată încredere în boxe dotate cu difuzoare Flat Panel. Toate sistemele cu Flat Panel pe care le-am testat până acum au fost mai avantajoase prin aspect și spațiul redus ocupat decât prin calitatea audio – ceva lipsea întotdeauna din „consistența” semnalului sonor redat. Ei bine, nu am avut încredere în boxe dotate cu difuzoare Flat Panel până acum. Adică până în momentul în care am testat cel mai nou sistem audio multimedia de la Genius. Este vorba despre GHT-511, ce este oferit și în varianta GHT-511D.

Genius GHT-511(D) este un sistem de boxe 5.1 care îrapează înaintea de toate prin designul superb, sprijinit de o realizare excepțională sub aspectul finisajului, robusteții, calității materialului metalic utilizat și al atenției la cele mai mici detalii ale construcției. Și poate că nu m-aș entuziasma chiar atât de mult dacă o asemenea calitate deosebită a construcției nu ar fi îndeplinește caracteristică unei zone de preț situate mult deasupra celei în care se află GHT-511(D). Fără umbră de îndoială,

acest sistem de la Genius ocupă într-un mod foarte elegant un spațiu foarte redus, ceea ce îl recomandă chiar și celor mai pretențioși dintre voi în ce privește decorarea sufrageriei.

Și spun sufragerie pentru că este singura cameră în care sistemul Genius GHT-511(D) se poate manifesta în largul său. Puterea de care este capabil GHT-511(D) este mare, neașteptat de mare: 5 x 20 wați pe sateliți și 100 wați pe subwoofer. Presiunea acustică exercitată de subwoofer este impresionantă și m-a obligat să amplasez acest sistem de boxe în sufragerie. Dincolo de putere se află calitatea deosebită a emisiei sonore a difuzoarelor Flat Panel ce dotează GHT-511(D). Acestea sunt construite în tehnologia InV2ision, având membrana realizată din fibră de carbon. Chiar dacă nu ajung „din urmă” cu totul difuzoarele conice clasice, cele Flat Panel de pe sateliții sistemului GHT-511(D) sunt foarte aproape de acestea și depășesc orice difuzor de același tip pe care l-am ascultat până acum. Faptul că sateliții sunt dotati și cu câte un tweeter



pentru redarea frecvențelor înalte face ca sunetul sistemului GHT-511(D) să fie nu doar robust, ci și complet sub aspect spectral. Este adevărat că uneori am simțit nevoia de a interveni semnificativ cu un egalizator software la auditiia prin GHT-511(D), ceea ce arată că acesta are și minusuri ce îl recomandă ca fiind un sistem audio „aproape” Hi-Fi.

■ Marius Ghinea

Denumire:	GHT-511
Gen:	5.1 Extrem
Producător:	Genius
Distribuitor:	UltraPRO Computers
Telefon:	021-211.70.90
Preț:	368 EURO (fără TVA)
Calitate:	★★★★★



Ultra PRO Computers

ultrabuni în calculatoare !

www.ultrapro.ro



DEALER
CONNEX

Sisteme
Componente
Imprimante

Monitoare
Accesorii
Consumabile
Instalări Rețele



Tipografia de acasă

De foarte multă vreme, nimeni nu a mai pomenit nimic despre imprimante, și în special despre cele cu jet de cerneală. Nu cu mult timp în urmă, am asistat în cadrul unei conferințe de presă la o demonstrație cu o astfel de imprimantă. Sincer, atât eu, cât și audiența din sală am fost lăsați cu gura căscată în momentul în care ni s-a fluturat prin fața ochilor rezultatul printării. Pur și simplu, nu ne venea să credem la ce grad de dezvoltare și perfecțiune au ajuns imprimantele cu jet de cerneală în ziua de astăzi. La o examinare mai atentă a respectivelor fotografii, am ajuns la concluzia că nu

mai merită să ne deplasăm nici până la laboratorul foto de peste drum (dacă ar fi să existe așa ceva) să ne dezvoltăm pozele.

Ce ți-e și cu imprimantele astea cu jet de cerneală... Nu cu mulți ani în urmă, dacă aveai nevoie să tipărești ceva de calitate pe hârtie obișnuită, trebuia să bagi mâna în buzunar foooooarte adânc, asta în cazul în care aveai un astfel de buzunar. Dar cum majoritatea dintre noi nu prea aveam de gând să aruncăm banii pe asemenea chestii, a trebuit să ne mulțumim cu imprimante capabile să tipărească doar la rezoluții foarte mici și cu niște culori

foarte „șterse”.

Datorită ultimelor găselnițe în materie de cerneuri și tehnicilor de „stropire”, imprimantele cu jet de cerneală au întrecut deja imprimantele cu laser, din punct de vedere al calității imprimării. Un alt avantaj față de imprimantele cu laser este acela că imprimantele cu jet ocupă un spațiu mult mai mic și sunt mai portabile deoarece numărul angrenajelor sau al pieselor din interior este mult mai mic. Avantajele imprimantelor cu laser ies la iveală în momentul în care volumul de imprimări și viteza de tipărire sunt foarte mari.

Afirmația lui Dimmu

Print Preview

Testul de imprimante din acest număr a avut la bază un PC cu placa de bază ABIT IC7-Max3, un procesor Intel Pentium 4 la 3,2 GHz cu funcția de Hyper Threading activată, 512 MB DDR 400 în format Dual Channel, o placă video 9800 XT cu 256 MB de memorie, un harddisk Serial ATA Western Digital de 36 GB, Windows XP Professional Edition, în care au fost instalate cele mai recente drivere pentru placa de bază și placa video, DirectX 9.0b și Service Pack 1. Conectarea imprimantelor a folosit un port USB 2.0, iar pentru fiecare imprimantă în parte sistemul de operare a fost restaurat folosindu-se o imagine a acestuia. Înainte de testarea propriu-zisă, imprimantele au fost configurate și calibrate.

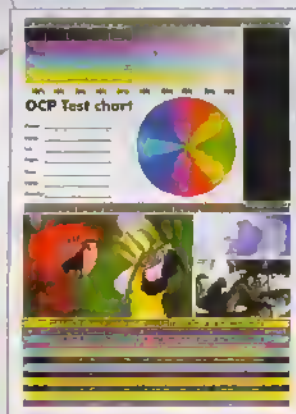
Testul în sine a constatat în tipărirea a 10 pagini combinate alb-negru / color dintr-un document Office, din tipărirea unei pagini în care a fost înșiruit un text cu dimensiuni cuprinse între 1 și 24 de

puncte, din tipărirea unui OCP Test Chart, care a avut ca rol evaluarea calității cerneurilor, și, în final, din tipărirea unei fotografii format A5. Imprimarea s-a realizat pe hârtie normală de 80g/m², cu excepția fotografiilor care s-au realizat pe hârtie Premium Glossy Photo Paper.

Pentru imprimarea foto s-a folosit aceeași imagine tipărită din Adobe Photoshop 7.0.

De remarcat este faptul că indiferent de cât de dur ar fi fost testul, diferențele între imprimante și între rezultate sunt extrem de mici.

■ Bogdan S





Canon Bubble Jet i560

Dacă ar fi să aleg între o imprimantă super rapidă și una foarte silențioasă, aș alege această i560, care dispune de ambele avantaje. Încă de la primii pași ai instalării driverelor, îți dai seama câte facilități are această imprimantă. În primul rând, este singura imprimantă din acest test care are cartușele separate pe culori. Acest lucru constituie un avantaj deoarece în cazul în care se termină o cernelă de o anumită culoare, se schimbă doar cartușul în cauză. Din alt punct de vedere, aceste cartușe sunt și foarte ușor de întreținut deoarece acestea sunt separate de capul de scriere, ce poate fi înlocuit sau curățat foarte ușor în cazul în care apar probleme.

Un alt dispozitiv intern de care i560 se bucură din plin este cel de-al doilea conector USB, în care se poate conecta o cameră foto digitală compatibilă. În acest fel, pot fi printate fotografiile direct din memoria camerei foto, fără a mai fi nevoie de intervenția unui PC.



Harry
P.S.: Wenn Sie diese Zeile lesen ka

Nota LEVEL:	★★★★★	9,76
Performanță:	★★★★★	9,6
Distribuitor:	Atlas Comp. / Tornado Systems	
Telefon:	021-410.29.26 / 021-206.77.77	
Preț:	100 EURO (fără TVA)	

HP Deskjet 5150

Deși costă sub 100 de euro, această imprimantă se bucură pe deplin de avantajele unei tehnologii pe care cei de la HP o cataloghează ca aparținând clasei de mijloc. Printre aceste avantaje se numără și cel al alinierii automate a capetelor cartușelor. Procedul în sine nu implică sub nici o formă utilizatorul, tot acest proces realizându-se în mod automat. Un alt aspect care caracterizează această imprimantă este viteza de imprimare, în special atunci când este vorba despre fotografii. În funcție și de aceste caracteristici, aș putea spune că acest model de imprimantă se pretează și acasă, și la birou. Este genul de produs căruia nu trebuie să îi acorzi prea multă atenție, deoarece funcționalitatea și calitatea rămân nealterate chiar și în cele mai grele condiții de lucru.

Un alt aspect de care multe imprimante nu prea dispun este posibilitatea de a conecta la această imprimantă un dispozitiv duplex, care permite realizarea unor imprimări față-verso. Acesta se achiziționează separat.



Harry
P.S.: Wenn Sie diese Zeile lesen ka

Nota LEVEL:	★★★★★	6,38
Performanță:	★★★★★	7,3
Ofertant:	HP Interactive Center	
Telefon:	021-222.20.72	
Preț:	75 EURO (fără TVA)	



Canon Bubble Jet i455

Ce este de admirat la această imprimantă este rezoluția de 4800 x 1200 dpi. La prima vedere, pare a fi o imprimantă care nu creează probleme, probabil și din cauza dimensiunilor sale nu foarte impunătoare. Totul ia însă o altă conotație în momentul în care se apasă butonul print. Pur și simplu, rezultatul te lasă fără cuvinte. Calitatea imprimării și încrederea pe care ți-o conferă sunt elemente pe care le întâlneam numai la imprimantele cu șase culori. Din păcate, nu dispune de un slot special pentru conectarea directă a unei camere foto digitale, însă dacă ai o cameră ce suportă Direct/PictBridge, poți să o conectezi direct la portul USB.



Harry

P.S. Wenn Sie diese Zeile lesen könn

Nota LEVEL:	★★★★★	6,08
Performanță:	★★★★★	6,8
Distribuitor:	Atlas Comp. / Tornado Systems	
Telefon:	021-410.29.26 / 021-206.77.77	
Preț:	62 EURO (fără TVA)	

HP Deskjet 3650

O altă alegere bună pentru o imprimantă de casă este și HP 3650. Spre deosebire de celelalte „concurrente”, 3650 dispune de un sistem foarte ingenios de „împachetare”. Acest lucru se datorează unui sistem prin care toate tăvițele pentru hârtie pot fi pliate și restrânse sub „capota” imprimantei. În acest fel, spațiul ocupat de obicei de o imprimantă se reduce practic la jumătate. Prin această metodă, mecanismele interne ale imprimantei sunt la adăpost împotriva prafului, dacă acestea nu sunt dezmoșite pentru o perioadă mai lungă.



Harry

P.S. Wenn Sie diese Zeile lesen könn

Nota LEVEL:	★★★★★	4,75
Performanță:	★★★★★	5,7
Ofertant:	HP Interactive Center	
Telefon:	021-222.20.72	
Preț:	64 EURO (fără TVA)	

Canon Bubble Jet i350

i350 este o imprimantă mică, foarte compactă, ce poate fi amplasată într-un spațiu foarte restrâns. Acest avantaj, îmbinat cu o educație foarte bună în materie de calitate, conferă imprimantei un statut aparte, de privilegiată a familiei. Pentru a veni în ajutorul celor care nu au foarte multă experiență în lucrul cu imprimantele, i350 este însoțită la achiziționare și de un bagaj cu aplicații prin intermediul cărora utilizatorul este practic ținut de mână și cu ajutorul cărora se pot face configurări ale imprimantei, se pot prelucra poze sau care ne pot învăța cum să ne întreținem imprimanta în cadrul unor lecții de 15 secunde.



Harry

P.S. Wenn Sie diese Zeile lesen könn

Nota LEVEL:	★★★★★	2,87
Performanță:	★★★★★	1,45
Distribuitor:	Atlas Comp. / Tornado Systems	
Telefon:	021-410.29.26 / 021-206.77.77	
Preț:	59 EURO (fără TVA)	

Lexmark Z815

Printre cele mai recente apariții pe piață se numără și această imprimantă Lexmark. În spiritul tradiției trecute, când surorile sale mai bătrâne făceau ravagii când venea vorba despre imprimări rapide și de calitate, și acest model Z815 a moștenit cu succes aceste „năravuri”. Este o fire neiertătoare, care nu se dă înapoi de la nimic, iar când vine vorba despre fotografii, pur și simplu te lasă cu gura căscată. Noile descoperiri în materie de cerneluri pe care cei de la Lexmark le folosesc fac ca hârtia să prindă viață. Deși producătorii garantează rezultate incredibile în materie de fotografii prin folosirea cartușului foto, rezultatele obținute chiar și fără acesta sunt de admirat. Din păcate, cantitatea de hârtie ce abia așteaptă să fie folosită nu poate fi prea mare, deoarece tăvița destinată stocării lor nu poate înmagazina mai mult de 100 de coli și asta în cazul în care hârtia nu trece de 75 g/mp.



Nota LEVEL:		3,74
Performanță:		2,9
Distribuitor:	Ceemark România	
Telefon:	021-233.00.18	
Preț:	86 EURO (fără TVA)	

LOC	1	2	3	4	5	6
Producător	Canon	HP	Canon	HP	Lexmark	Canon
Model	Bubble Jet i560	Deskjet 5150	Bubble Jet i455	Deskjet 3650	Z815	Bubble Jet i350
Distribuitor	Atlas Computer / Tornado Systems	HP Interactive Center	Atlas Computer / Tornado Systems	HP Interactive Center	Ceemark România	Atlas Computer / Tornado Systems
Telefon	021-410.29.28 / 021-206.77.77	021-222.20.72	021-410.29.28 / 021-206.77.77	021-222.20.72	021-233.00.18	021-410.29.28 / 021-206.77.77
Preț (EURO) fără TVA	100	75	62	64	86	59
Dotare						
Tehnologie de imprimare	MicroFine Droplet	Thermal Inkjet	MicroFine Droplet	Thermal Inkjet	Thermal Inkjet	MicroFine Droplet
Rezoluție maximă (DPI)	4800 x 1200	4800 x 1200	4800 x 1200	4800 x 1200	4800 x 1200	4800 x 1200
Conectare	USB/LPT	USB	USB	USB	USB	USB
Cartușe (alb-negru / color)	1/3	1/1	1/1	1/1	1/1	1/1
Cap detașabil	da	nu	nu	nu	nu	da
Conectare directă camera foto	da	nu	da	nu	nu	nu
Aliniere cartuș automat	nu	da	nu	nu	da	nu
Software adițional	da	da	da	da	da	da
Performanță						
Test Word - Draft - Timp / secunde	63	56	84	67	67	105
Test Word - Draft - Nota	10	8	6	8	2	2
Test Word - Standard - Timp / secunde	91	142	145	102	168	183
Test Word - Standard - Nota	10	4	8	8	2	1
Nota test Word total	10	8	7	8	2	1,5
Test OCP1 - FOX Word - Draft - Nota	8	8	10	4	2	2
Test OCP1 - FOX Word - Normal - Nota	10	8	6	4	2	1
Test OCP1 - FOX Word - Best - Nota	8	10	4	10	2	2
Nota test OCP1	7,33	8,88	8,88	8	2	1,66
Nota test OCP2 - Colour Chart - Best	10	8	6	4	2	1
Test FOTO - Best - Timp	189	273	188	383	339	118
Nota test FOTO - Best	10	8	8	4	2	1
Nota suplimentare	10	8	8	8	8	2
Nota dotare	10	5	5	3,33	5	5
Nota performanță	9,8	7,9	6,8	5,7	2,9	1,43

Nokia 3220

Datorită ecranului său color cu rezoluție de 128 x 128 de pixeli, jocurile incluse: Club Pinball, Dance Delight sau Phantom Spider sunt adevărate instrumente de „omorât” plictiseala. Și nu numai atât. Acest gen de telefon mobil, destinat noii generații de utilizatori, sare în evidență datorită nenumăratelor opțiuni prin care telefonul poate fi personalizat în fel și chip. Pentru a fi pe gustul a cât mai mulți clienți, Nokia a îmbunătățit acest telefon cum s-a priceput mai bine. În primul rând, a dat o notă de tinerețe designului exterior. Apoi, prin fel de fel de operații, a îmbunătățit meniurile, a adăugat noi aplicații, a mărit memoria agendei de telefon și cea pentru

stocarea pozelor, a filmelor și a sunetelor polifonice. Altfel spus, cu acest telefon ți-e mai mare dragul să comunici prin SMS-uri, MMS-uri, e-mail-uri și, nu în ultimul rând, prin viu grai. Datorită unei tehnologii noi, odată cu 3220 a fost îmbunătățită și calitatea audio, astfel că putem să auzim sau să fim auziți mult mai bine.

CARACTERISTICI:

Dimensiune:	105 x 45 x 19 mm
Greutate:	86 g
Display:	TFT – 65000 culori
Rezoluție Display:	128 x 128 pixeli
Tip acumulator:	Li-Ion 750 mAh
Stand-by:	până la 280 de ore
Talk time:	maxim 3 ore



Samsung P730



Spre deosebire de alte telefoane, Samsung P730 dispune de un modul rotativ extrem de util în momentul în care se apelează la funcțiile camerei foto digitale incluse. Pozele astfel realizate pot fi stocate fie pe cei 64 de MB de memorie internă, fie pe un card MMC ce poate fi adăugat prin intermediul unui card slot inclus în telefon. Tot în ceea ce privește partea practică, acest telefon mai are în componență și un port USB prin care pot fi transferate respectivele fotografii sau clipuri video din memoria telefonului într-un PC. Tot prin acest port USB, Samsung P730 poate fi hrănit cu ringtone-uri polifonice, aplicații Java, logo-uri sau chiar jocuri. În momentele în care nu se folosesc

elemente de bază ale telefonului, Samsung P730 poate fi folosit cu succes și pe post de MP3 player.

CARACTERISTICI:

Dimensiune:	94 x 45 x 25 mm
Greutate:	123 g
Display1:	TFT – 65000 culori
Rezoluție Display1:	176 x 220 pixeli
Display2:	OLED – 256 culori
Tip acumulator:	Li-Ion
Stand-by:	N/A
Talk time:	N/A

Siemens S65

Pun pariu că foarte mulți dintre voi ați auzit de MPEG4 și la ce se folosește. Ei bine, nici telefoanele mobile nu au putut scăpa de el. Dotarea standard a acestui telefon include o cameră foto digitală de 1,3 megapixeli, cu ajutorul căreia se pot realiza, în afară de poze, și filmulețe codate în format MPEG4. De acest avantaj se bucură din plin cei 11 MB de memorie internă destinați stocării datelor de acest gen. În sprijinul celor 11 MB, producătorii au inclus în meniu și un card MMC de 32 de MB, care poate face viața multora mult mai ușoară. Transferul datelor se face prin

Bluetooth sau prin intermediul unui port infraroșu. Meniul este foarte bogat, iar aplicațiile incluse sunt extrem de diversificate.

CARACTERISTICI:

Dimensiune:	109 x 48 x 18 mm
Greutate:	98 g
Display:	TFT – 65000 culori
Rezoluție Display:	132 x 176 pixeli
Tip acumulator:	Li-Ion 750 mAh
Stand-by:	până la 250 de ore
Talk time:	maxim 5 ore



■ Bogdan S

Orașul în flăcări (Dark Blue)

Eldon Perry (Kurt Russell) este un polițist veteran al Departamentului de Anchete Speciale al poliției din Los Angeles. El nu se dă înapoi de la a încălca legea, pentru a-i pune după gratii pe cei care o merită. Însă atunci când partenerul său, Bobby Keough (Scott Speedman), este ucis, Eldon scoate la iveală toate fărădelegile superiorilor săi, ajutându-l pe viitorul șef al poliției, Arthur Holland (Ving Rhames), să-și ducă ancheta la capăt.

Filmul are ca fundal violențele care au cuprins orașul Los Angeles în urma achitării

celor patru polițiști acuzați de a-l fi ucis în bătaie pe Rodney King, membru al comunității de culoare.



Gen: Action / Thriller / Drama
Distribuție: Kurt Russell, Scott Speedman, Ving Rhames
Regie: Ron Shelton
Compania: NEW FILMS INTERNATIONAL

Misiune imposibilă-2 (Mission: Impossible-2)

Cum poți împiedica teroriștii să distrugă întreaga lume? Nu poți. Este o misiune specială pentru agentul Ethan Hunt. Celebrul spion revine în filmul eveniment al anului 2003, Mission: Impossible-2. Regizorul de filme de acțiune, John Woo, își aduce contribuția personală la această misiune specială în care Ethan Hunt este partenerul frumoasei Myah Hall (Thandie Newton), alături de care va încerca să-l oprească pe renegatul agent Sean Ambrose (Dougray Scott) să dezlanțuie o nouă teroare asupra lumii. Dar înainte ca misiunea să ajungă la sfârșit,

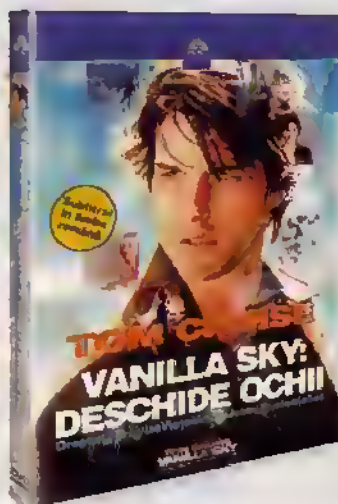


celi doi parteneri vor străbate întreaga lume și vor fi nevoiți să aleagă între ceea ce iubesc și ceea ce cred.

Gen: Action / Thriller
Distribuție: Tom Cruise, Sir Anthony Hopkins, Thandie Newton, Dougray Scott
Regie: John Woo
Compania: PARAMOUNT HOME ENTERTAINMENT

Vanilla Sky: Deschide ochii (Vanilla Sky)

David Aames (Tom Cruise), un reputat jurnalist din New York, are tot ce-și poate dori: bani, o afacere de succes și dragoste. În săptămâna în care împlinește 33 de ani, David are parte de o experiență inedită și înfricoșătoare. Chinuit de visuri ciudate, prizonier al unei lumi la limitele realității, David se trezește într-o căutare acerbă a propriului suflet, oscilând între două lumi paralele și între dragostea a două femei frumoase: maniaca Julie (Cameron Diaz) și ingenua Sofia (Penelope Cruz). Mister, acțiune, o atmosferă supra-realistă care ne amintește de



producțiile lui Lynch, accidente bizare și întâmplări a căror cheie o veți afla de-abia la sfârșitul filmului.

Gen: Drama / Romance / Sci-Fi / Thriller / Mystery
Distribuție: Tom Cruise, Penélope Cruz, Cameron Diaz, Kurt Russell
Regie: Cameron Crowe
Compania: PARAMOUNT HOME ENTERTAINMENT

Virtuozitate (Virtuosity)

Centrul de știință și tehnologie avansată LETAC a inventat SID 6,7 (Russell Crowe): o entitate virtuală sadică, inteligentă și periculoasă, a cărei personalitate este sintetizată genetic din peste 150 de criminali în serie. LETAC urmărește să-și antreneze ofițerii de poliție trimițându-i în realitatea virtuală a lui SID. Mai întâi vor face însă un experiment pe câțiva prizonieri. Unul dintre aceștia este fostul polițist Parker Barnes (Denzel Washington).

Cu ajutorul creatorului său, un om de știință nebun, SID transcende realitatea virtuală și comite crimă după crimă. Va reuși oare Barnes să-l



oprească? Aflați vizionând acest thriller futurist, care vă ține în suspans până la final.

Gen: Action / Sci-Fi / Thriller
Distribuție: Denzel Washington, Kelly Lynch, Russell Crowe, William Forsythe
Regie: Brett Leonard
Compania: PARAMOUNT HOME ENTERTAINMENT

DVD-urile sunt oferite de către EURO ENTERTAINMENT ENTERPRISES.

Telefon: 021-203.96.69

AM PUTEREA SĂ-ȚI IAU TOTUL,
INCLUSIV VIAȚA.



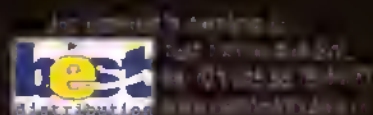
THIEF

DEADLY SHADOWS

"ADEVĂRATUL JOC STEALTH REVINE, MAI BUN CA ORICÂND!"

—IGN—

Marcă de înregistrare



PC
CD



DISPONIBIL
DIN 16 Iunie



Câștigă jocul Thief – Deadly Shadows

CONCURS LEVEL ȘI



Cine este producătorul jocului Thief – Deadly Shadows?

- a. Ion Storm
- b. Valve Software
- c. B5

Nr.

Revenire la concurs în articolul de pe [www.level.ro](#)

Concursul este organizat de Level.ro în colaborare cu Ion Storm. Toate drepturile sunt rezervate.



UBISOFT

CONCURS LEVEL ȘI



Câștigă jocul Duke Nukem: Manhattan Project

În ce firmă se dezvoltă seria Duke Nukem?

- a. Moderna
- b. Trade
- c. Eternia

Nr.
 Căd. Județ.
 e-mail

Revenire la concurs în articolul de pe [www.level.ro](#)

Concursul este organizat de Level.ro în colaborare cu Ubisoft. Toate drepturile sunt rezervate.

vrei

reviste

GRATIS

ABONEAZĂ-TE PE UN AN!

12 reviste x 125.000 lei = 1.500.000 lei

1 abonament / an

= 850.000 lei



Spider-Man 2

lifestyle

Dacă vreunul dintre voi nu a auzit de Spider-Man până acum, înseamnă că ori a trăit în peșteră, ori a suferit o bruscă pierdere a memoriei. Nu se poate să nu-l cunoașteți pe fotograficul cam pămpălău pe care-l mușcă un păianjen în momentul în care-și exercita îndatoririle și care, printr-o ciudată metamorfoză, capătă niște puteri care nu mi-ar plăcea nici mie. Ei bine, Peter Parker, interpretat de Tobey Maguire, revine în Spider-Man 2. De data aceasta, băiatul se află într-o situație și mai complicată. Rupt între cele două personalități ale sale, cea a unui simplu student cu bătaie de cap din partea femeilor și cea a



luptătorului împotriva crimelor de pe fața Pământului, Spider-Man va trebui să facă față unei noi amenințări. Este vorba despre Otto Octavius (Alfred Molina), cel reîncarnat în maleficul și „tentaculosul” Doc Ock. Cum va reuși Peter Parker să facă față noilor provocări, veți putea urmări în cinematografe.

Data apariției 9 Iulie 2004

Distribuit de InterComFilm România



Eroul scăpat din infern (Hellboy)

Guillermo del Toro, cel care a realizat Blade II și The Devil's Backbone, regizează și Hellboy, într-un film de acțiune cu personaje supranaturale, inspirat din seria de benzi desenate cu același nume. În ultimele zile ale celui de-Al Doilea Război Mondial, naziștii încearcă să folosească magia neagră pentru salva ce mai pot din bătălia pe care o poartă. În

urma unui ritual păgân, aceștia îl aduc în lumea noastră pe Hellboy (Perlman), dar nu reușesc să ducă la bun sfârșit ritualul deoarece Aliații cuceresc zona respectivă. Eroul este salvat de către Dr. Broom (Hurt), care-l crește în laboratorul său de cercetări paranormale. Împreună cu celelalte entități din această instituție, care mai de care mai ciudate, Hellboy va trebui să învețe să trăiască cu puterile paranormale de care dispune și să decidă cărei părți i se alătură: Binelui sau Răului. În cele din urmă, acesta va descoperi că puterile de care dispune îl vor ajuta să salveze omenirea, însă, în același timp, îl vor izola de aceasta. Mai multe, în cinematografe.

Data apariției 30 Iulie 2004

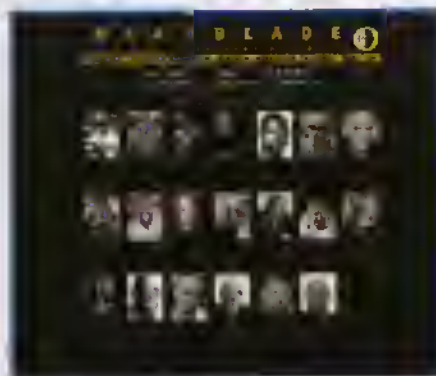
Distribuit de InterComFilm România



WWW.

People Falling Overwww.peoplefallingover.com

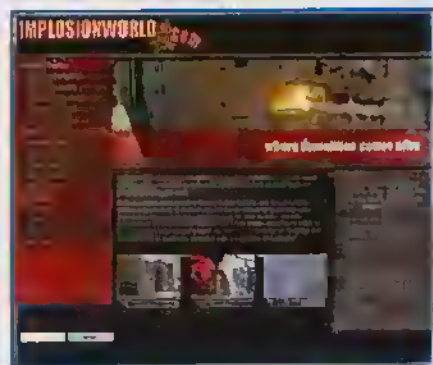
Unii oameni cad, iar alții se uită ca proștii la ei. Unii cad de sus de tot, alții cad urât, unii cad în sondaje, iar alții cad în grup. Haios, morbid, interesant? Într-o lume plină de Jackass&co, nimic nu mă mai uimește. Cu atât mai puțin site-ul de față...

**Head Blade**www.headblade.com

Chelia îți face probleme? S-a inventat lama de ras, ai încercat-o? Cum, ai capul în colțuri? Te folosesc amicii pe post de cheie de zgâriat mașinile vecinilor? Atunci nu am cum să te ajut. Dacă dai și tu cu capul de perete de câteva ori și ți-l rotunjești așa frumos, am pentru tine un Head Blade. Dai un ban, da-ți face capul LUNĂ!

Implosion Worldwww.implosionworld.com

Lumea a fost din totdeauna pasionată de distrugere. Chit că e în viața reală sau se întâmplă pe ecran, atât timp cât are explozii cât mai mari, va atrage tot timpul atenția. Unii au făcut o meserie din asta, iar alții le urmăresc „evoluțiile” pe site-ul de față. Recomandat pentru cei care au visat măcar o dată cu ochii deschiși să vadă cum le pică ditamai blocul în față.

**Happy Pill**ebaumsworld.com/happypill.html

Ești pe prafuri, moșu'? Dacă nu, ar trebui... *își freacă cu plăcere nasul* Auzi, da' o pastilă dai și tu? Hai tataie, că ți-am văzut rezerva de viagre și algocalmine din dulap. Dă-mi și mie măcar una, că nu mai pot. *clipește frenetic din ochi* Hai că de două zile iau pastile numai online și deja am început să văd chestii. Sunt tari, fir-ar ele să fie!



În 4 mm veți găsi:

- 130.000 de semne
- peste 100 imagini
- drive teste
- supercar
- mondocar
- evenimente
- avampremieră
- tuning
- cover story
- utilitare
- retro mobil
- autospionaj
- high tech
- moto
- interviuri
- sporturi cu motor
- piața auto
- 84 de pagini cu numai 35.000 lei

AUTOSHOW • 23 Octombrie 2003 • Material exclusiv cu Dacia X90

toate într-un singur nume

4 mm

AUTOSHOW

DA,

doresc:

NOU!!!

Revista	Preț	Bucăți	Total
CHIP SPECIAL MANDRAKELINUX 10.0	120.000 LEMBUC		
CHIP SPECIAL DRIVE	90.000 lei/buc		
CHIP SPECIAL FILME PE CD	90.000 lei/buc		
CHIP SPECIAL LINUX FEDORA CORE 1	90.000 lei/buc		
CHIP SPECIAL MUZICA ȘI PC-UL	90.000 lei/buc		

talon de comandă

Decupați talonul din revistă, completați-l și expediți-l împreună cu dovada plății pe adresa
Ioana Bădescu, OP 2 CP 4,
500530 Brașov

Plata se poate efectua prin mandat poștal pe adresa
Ioana Bădescu, OP 2 CP 4,
500530 Brașov
sau prin ordin de plată în contul

Vogel Burda Communications
nr. 264100060476 deschis la
ABN AMRO Bank Brașov.

Taloanele care nu sunt însoțite de dovada plății NU VOR FI LUATE ÎN CONSIDERARE!

DA, doresc un ABONAMENT la revista LEVEL, pe:

Perioada	Preț revistă	Preț abonament
<input type="checkbox"/> 6 luni	750.000 lei	450.000 lei
<input type="checkbox"/> 12 luni	1.500.000 lei	850.000 lei

Începând cu luna:

Căminul nr. _____

Ap. _____

Nr. _____

Nr. _____

Cod _____

e-mail _____

Căminul nr. _____

Ap. _____

Nr. _____

Nr. _____

Cod _____

e-mail _____

Căminul nr. _____

Ap. _____

Nr. _____

Nr. _____

Cod _____

e-mail _____

Căminul nr. _____

Ap. _____

Nr. _____

Nr. _____

Cod _____

e-mail _____

talon de abonament

Decupați talonul din revistă, completați-l și expediți-l împreună cu dovada plății pe adresa

Ioana Bădescu, OP 2 CP 4,
500530 Brașov

Plata se poate efectua prin mandat poștal pe adresa
Ioana Bădescu, OP 2 CP 4,
500530 Brașov
sau prin ordin de plată în contul

Vogel Burda Communications
nr. 264100060476 deschis la
ABN AMRO Bank Brașov.

Pentru bugetari, plata se face în contul nr. 50691099507 deschis la Trezoreria Brașov.

Taloanele care nu sunt însoțite de dovada plății NU VOR FI LUATE ÎN CONSIDERARE!

CHIP Special Mandrakelinux 10.0

ușor de instalat
utilitare pentru o configurare facilă
soluții Office gratuite: KOffice 1.3 și
OpenOffice.org 1.1

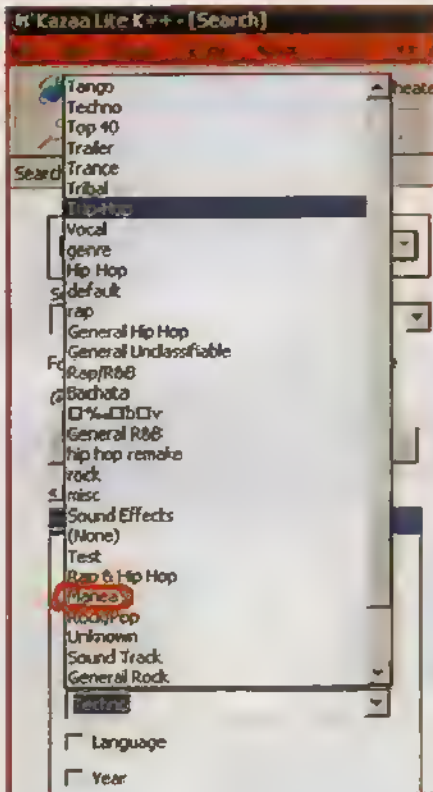
3 CD-uri
incluse!

Pe CD-uri

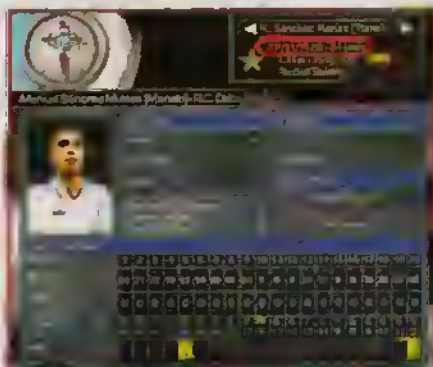
Mandrakelinux 10.0 cu următoarele facilități:
⇒ Kernel 2.6.3, Samba 3.02, KDE 3.2, GNOME 2.4.2,
Mozilla 1.6



Caută revista în chioșcuri
la începutul lunii iulie!



Cel mai bun produs de export. Se pare că i-am cucerit fără mari bătăi de cap! Imagine primită de la K-RAD.



Un exemplu pentru noi toți. Aș spune că încă mai poate da foarte mult fotbalului! Imagine primită de la Levi.



Stăpâne, v-am spus să nu mai bei heliu la micul dejun! Imagine trimisă de Atanasiu Mircea.



Așa, îi facem cu siguranță! Imagine primită de la Sonic.



Probabil că mirosul este îngrozitor! Imagine primită de la D-mon.



Dude, te ascunzi, dar nici chiar așa! Imagine trimisă de D-mon.



Tenis sincron – noua disciplină de la Olimpiada din Atena! Imagine de la Daian Andrei.



Întoarcerea lui Moise! Imagine primită de la Wolfy_[XXX].

Câștigătorul din acest număr este Sonic.

Trimiteți imagini pentru patch la adresa sebah@level.ro.

Viata de redactor sau „Cu vile sau fără?”



Noi am avut o discuție interesantă cu un redactor de la LEVEL, pe nume X, care mi-a povestit multe lucruri interesante despre viața de redactor. El mi-a spus că este un bărbat de 30 de ani, că lucrează la LEVEL de 5 ani și că este un redactor foarte bun. El mi-a spus că este un bărbat de 30 de ani, că lucrează la LEVEL de 5 ani și că este un redactor foarte bun. El mi-a spus că este un bărbat de 30 de ani, că lucrează la LEVEL de 5 ani și că este un redactor foarte bun.

...Acesta este un bărbat de 30 de ani, care lucrează la LEVEL de 5 ani și este un redactor foarte bun. El mi-a spus că este un bărbat de 30 de ani, că lucrează la LEVEL de 5 ani și că este un redactor foarte bun. El mi-a spus că este un bărbat de 30 de ani, că lucrează la LEVEL de 5 ani și că este un redactor foarte bun.

Sonya SpeedMan

„Să fii redactor la LEVEL ar însemna doar câteva cuvinte: jocuri noi, ore nedormite în fața calculatorului, o groază de chin în a redacta articolul (cel puțin pentru mine) și multe zile în compania unui singur obiect... calculatorul.

Este o muncă grea? Este o muncă ușoară? Mulți zic că nu

are rost, este o pierdere de timp și nu ajută la nimic. Este? Pentru a fi redactor de jocuri pe calculator trebuie să ai mult mai multe decât orice alt redactor. În principal, microbul și plăcerea.

Acest virus al jocurilor care a invadat lumea îl are mai oricine, dar numai câțiva ajung să facă și pasiune din asta. Să le îndrăgești, să te joci până nu mai poți, să te rogi să dea Domnul un Half-Life, un StarCraft sau un Diablo, să poți avea satisfacții cât mai mari. Iar când ajungi să povestești și altora aceste momente, nu mai ști cu ce să începi. Ca și fiecare om, are și el viață și oprește calculatorul din când în când, mai iese la o

distracție cu prietenii sau prietenele. Și poate nu are vile, BMW-uri sau Ferrari-uri, dar cu siguranță are o plăcere pe care nimeni nu o poate măsura.

După părerea mea, redactor la LEVEL înseamnă a fi în primul rând un gamer căruia îi place să povestească.”

The Psycho

„Pentru tema de această lună o să iau un redactor oarecare, pe numele său de generic X, și o să-l trec printr-o poveste, poveste care reprezintă perspectiva mea asupra lucrurilor:

„Ceasul sună enervant. X se întoarce pe partea cealaltă și vâără capul sub pernă. Ceasul își continuă bâzâitul stresant; X își vâără capul și mai adânc sub pernă. Însă ceasul nu mai conține din țipăt și, într-un final, X se ridică în picioare. Cu somnul grămadă pe el, își aruncă cu niște apă pe față. Totul în jurul lui începe acum să capete forme bine definite. După

un mic-dejun frugal, la mașina personală/autobuzul/trotineta și se-ndreaptă către „sediul central”. Acolo, îl așteaptă colegii cu care a împărțit de-a lungul timpului și bucuriile, și suferințele. După reîncărcarea de forțe cu ajutorul unei cafele sau unui RedBull, este timpul să treacă la acțiune. Prin apăsarea unui buton (și a câtorva taste), este purtat ori într-o lume fascinantă, mirifică, ori într-un război crunt, ori în mijlocul unei partide de <insert favorite sport here>. Depinzând de măiestria vajnicilor producători de jocuri, poate urma o zi plină de fericire și împliniri, ori una în care frustrarea, stresul și invocarea lui Aghiuță sunt la ordinea zilei. Dar trebuie să strângă din dinți și să continue, deoarece și-a asumat o responsabilitate, și anume aceea de a informa o întreagă nație despre mirobolanta lume a jocurilor.

La sfârșitul zilei, urmează urările de rămas bun și, în caz că ziua a decurs bine, convingerea că mâine va fi și mai bine, iar în caz că a fost o zi posomorâtă, speranța că lucrurile se vor îndrepta. Nu contează că, odată ajuns acasă, își terorizează mama/prietena/potaia cu ce chestie mișto au băgat ăia în jocul cutare, sau ce penibil le-a ieșit faza ăloră în continuarea jocului nu-știu-care, fiindcă un cald sentiment de satisfacție i se-nfiripă în adâncul sufletului. Sentiment ce-și are fundamentul în faptul că părerile sale influențează deciziile a mii de gameri, gameri care-l privesc cu un anume respect.”

În final, îmi place stilul lor de a scrie, îmi place că-și fac treaba cu pasiune și la modul superlativ și, cu toate că mi-ar plăcea să scriu articole pentru revistă, nu aș vrea să fiu în locul lor. Prea multă bătaie de cap cu jocurile



Marță! Suntem pe zonă! Să curgă banii și să danseze fețele! Hai, că plătim în Ferrari-uri! și GeForce-uri!

din ziua de azi... Prefer să joc ceea ce-mi place. Și, sincer, nici salariul nu cred că este ieșit din comun. Nu zic că nu-i bun, însă slujba asta de redactor LEVEL este ceva care să facă în timpul facultății, când sunt tineri, și nu o slujbă pe care să o facă la vârsta de 50 de ani. De aceea pleacă redactorii unul după altul...”

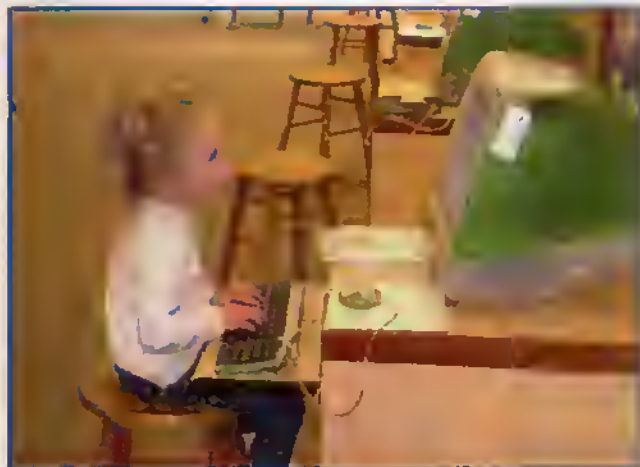
Scufitzu Roshu

„Eu mi-aș imagina viața unui producător LEVEL prin intermediul meu. Deci, mă scol la ora 8:00 dimineața, îmi beau cafeaua, joc un Counter Strike cu niște boji proști și mă îmbrac. Cobor scările, o întâlnesc pe tanti Maria, care îmi dă o prăjiturică și îmi urează o zi bună; apoi pornesc mașina (după cum ați spus și voi că nu este un Porsche sau nu știu ce Lamborghini) și în drum spre serviciu mă mai gândesc cum să trec nivelul la Gothic 2 sau la Knights of the Old Republic. Ajung la serviciu, salut toată gașca: Mike, Mitza, Koniec, Sebah, cioLAN, BogdanS, Marius Ghinea (vă salut!!!). Începe apoi distracția!!! Deschid PC-ul și termin nivelul la jocul de aseară (era prea târziu și îmi era

somn), dar nu înainte de a mai testa un Thrustmaster Afterburner sau un SideWinder pentru un Lock on: Modern Air Combat sau Il-2. Și așa trec vreo 6 ore până când îmi dau seama că am nevoie de „food”, după care reiau lucrările la revistă (dacă am de făcut așa ceva). Și uite că s-a terminat ziua și trebuie să plec acasă și tot nu am apucat să câștig Champions League cu Manchester United la Total Club Manager... Ajungând acasă de-abia urcând scările, aceeași tanti Maria mă roagă să îi repar Pentium-ul 4(86) că de deșteaptă ce e și-a șters Program Files că nu îi încăpea un joc (recunosc, am făcut și eu asta); și terminat de oboseală te bucuri că intri în casă pe la 23:30, mă bag în pat și visez la SECRETELE LAUREI.”

Marcu Daniel-Coamin

„Viața de redactor LEVEL... Eu, SShadow, un newbie de 2 ani în lumea LEVEL, cred că nu e așa specială. Sincer, cred că are și părți bune și părți rele. Da, te joci ca să trăiești, dar nu mai simți acea bucurie atunci când termini un joc. De ce? Pentru că ești plătit ca să o faci. Nu mai termini jocul doar pentru că asta ți-ai propus, pentru că te-a captivat atât de mult încât vrei să vezi cum se va termina, cine va muri sau alte chestii, ci pentru că cineva îți spune să o faci, pentru a-ți câștiga existența. Totuși, acest lucru este compensat de faptul că faci fericiri niște oameni, niște gameri care vor să vadă ce cred



Adevărata față a misteriosului cioLAN



...și ăștia sunt doar bani pentru o zi

redactorii LEVEL, despre un joc. E o onoare să știi că părerea ta va fi luată în considerare de o groază de gameri, sau cred că așa este pentru voi, la cumpărarea unui joc sau a oricărui lucru prezentat în revistă. Dacă nu vă uitați originile de simpli gameri și lucrați în continuare din pasiune, cum ați lucrat deseori până acum, aveți o viață specială, pentru că vă iubim și aveți ocazia de a vedea tot ce e nou în materie de soft și hard. Dacă lucrați doar pentru bani, atunci viața voastră nu e decât o mare monotonie."

C&R(Warden)

"În următoarele rânduri vom vorbi despre viața lui LEVEL. LEVEL este un băiat modest, priceput scriitor și un gamer înrăit.

Cunoscutul romancier trăiește într-un apartament închiriat la periferia Brașovului. Proprietara apartamentului are 57 de ani și este o adevărată pacoste. LEVEL nu o suportă. Odată, LEVEL a ajutat-o să ajungă la spital, iar aceasta s-a supărat foarte rău pe LEVEL. Sărăcuțul jucase prea mult Splinter Cell

și, pentru că a înțeles că exista și un mod contra jucătorilor umani, a întins un cablu aproape de nivelul solului, de la un perete la altul, bleaga de proprietară împiedicându-se de el și rănindu-se grav. Nu putea să-l ocolească?

Cât scrie, el intră

într-o lume numai a lui, la care numai el are acces și pe care numai el o înțelege. În fiecare lună lansează câte un roman. Taximetristul care obișnuiește să oprească la colțul străzii pe care stă LEVEL îl cunoaște foarte bine pe acesta. Tot timpul apelează la serviciile taxi-ului, chiar dacă respectivul este foarte modest, dar ieftin.

Lui LEVEL îi place ce face și este hotărât să-și continue slujba până va pleca în Italia. De ce? Ca să-și facă serial după cărțile sale."

Cosma Mihai a.k.a. Mr.Quackers

"Viața voastră în ideea noastră. Nu cred că aveți bani de aruncat, nu cred că aveți Pentium 4 cu GeForce FX5950 ULTRA, că veniți cu Mertzanul la serviciu. Ce cred eu despre viața voastră? Cred că e una normală; vă mai oficați că aveți un GeForce 2 (se știe el cine ☺), că probabil aveți salariul mediocru, că vă mai enervați la un joc... Dar totuși cred că vă place ceea ce faceți, să jucați zi de zi joace noi, să mai faceți un multiplayer în timpul liber, să mai plecați la o bere după program. Deh... chestii tinerești.

Bănuiesc că dimineța vă sculați ca orice om normal. Bănuiesc că vă beți cafeaua ca orice om normal. Bănuiesc că ajungeți la serviciu ca orice om normal. Desigur că mai bănuiesc că vă faceți slujba ca un

om normal. Dar de ce multă lume crede că aveți bani sau că sunteți super mulțumiți de viața voastră? Deoarece în articolele voastre aveți acea bună stare, acea stare de spirit care ne face să credem că totul e „oki doky”. Dar aveți și voi problemele voastre. Mai un joc enervant, ba un vecin manelist ☹, ba v-ați pierdut cheile sau pur și simplu v-ați sculat cu fața la cearceaf. Nu cred că cineva care nu vă cunoaște s-ar putea pune în locul vostru, să facă tot ce faceți voi zi de zi. Pentru mulți ar fi un paradis, dar știu că nimic nu e așa perfect."

DoomHammer

"Mă rog, inițial nu prea am înțeles scopul temei (nu văzusem anunțul din revistă), dar acum poate îți dai și tu seama ce o fi în capul unui cititor care crede că în LEVEL umblă câini cu covrigi în coadă (hai, hai, știu că așa e ☺).

Când am luat prima oară revista asta (ianuarie 2001), treburile mergeau destul de prost. Îmi imaginez că pe atunci voi toți locuiți în niște medii lugubre, abia aveți bani să vă luați o pâine la 4 zile, redacția era o fostă spălătorie într-o scară de bloc și aveți un singur PC funcțional.

De când cu jocul full însă... iote că apăru și banu... măi... Așa că las că știu eu, toți aveți câte o vilă, veniți la redacție (care și-a mutat sediul în primărie) la volanul unui Aston Martin, aveți niște rachete de calculatoare ce n-a văzut Bill Gates și sunteți eroii tuturor domnișoarelor de pe planetă (ai naibii... ce șmecheri sunteți!).

Acum la modul cel mai serios, întrebarea asta nu prea avea sens. E la mîntea cocoșului că sunteți niște oameni normali, care au o viață normală și un serviciu cât se poate de normal. Adică... ar fi putut să fie altfel?"

Ne-au mai scris: Alexia, Andra și yasmine (știu că ne citesc și fetele, altfel nu ne-am mai fi apucat de meseria asta ☺... și nu-mi spuneți că sunteți surori!), Toma Ștefan, Vasiliu Nicolae, Tiberiu, Tudor Constantin, Maței Claudiu, marius, Geophillyx aka The Dark Reaver, Legolas, cosmin_16, Liviu Duta, Vlad Pershinariu, Princy-boy aka krazysteve, spidey, Kryoban, Cristian Hurmuzi, Razvan, Griffio.



LEVEL

Level (Sony Computer Entertainment Inc.)
 2004, 100% Sony Computer Entertainment Inc.
 Sony Computer Entertainment Inc.
 100% Sony Computer Entertainment Inc.

Console Manager:
 Sony Computer Entertainment Inc.
 Sony Computer Entertainment Inc.

Developer: Sony Computer Entertainment Inc.
Producer: Sony Computer Entertainment Inc.
Director: Sony Computer Entertainment Inc.
Scripter: Sony Computer Entertainment Inc.
Designer: Sony Computer Entertainment Inc.
Programmer: Sony Computer Entertainment Inc.
Artist: Sony Computer Entertainment Inc.
Sound Designer: Sony Computer Entertainment Inc.

Gameplay: Sony Computer Entertainment Inc.
Gameplay: Sony Computer Entertainment Inc.

Strategy: Sony Computer Entertainment Inc.
Gameplay: Sony Computer Entertainment Inc.

Marketing: Sony Computer Entertainment Inc.
Gameplay: Sony Computer Entertainment Inc.
Gameplay: Sony Computer Entertainment Inc.

Platform: Sony Computer Entertainment Inc.
Gameplay: Sony Computer Entertainment Inc.
Gameplay: Sony Computer Entertainment Inc.

Online: Sony Computer Entertainment Inc.
Gameplay: Sony Computer Entertainment Inc.

Console: Sony Computer Entertainment Inc.
Gameplay: Sony Computer Entertainment Inc.
Gameplay: Sony Computer Entertainment Inc.

Platform: Sony Computer Entertainment Inc.
Gameplay: Sony Computer Entertainment Inc.
Gameplay: Sony Computer Entertainment Inc.

Gameplay: Sony Computer Entertainment Inc.
Gameplay: Sony Computer Entertainment Inc.
Gameplay: Sony Computer Entertainment Inc.

Marketing: Sony Computer Entertainment Inc.
Gameplay: Sony Computer Entertainment Inc.

Gameplay: Sony Computer Entertainment Inc.
Gameplay: Sony Computer Entertainment Inc.

PROMOTIONAL ALBUM RELEASE:

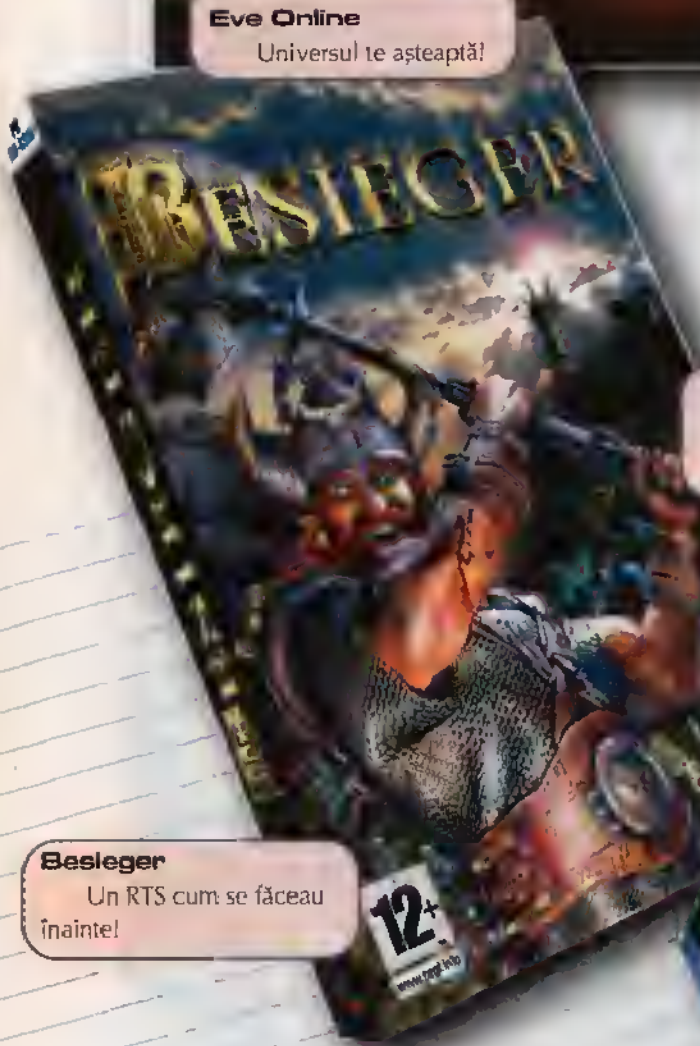
Sony	7
Electronic Arts	9
Rock Games	13
Best Distribution	18, 58, 71
K. Tech Electronics	20
Artwork	26
Planning, Distribution	33





Eve Online

Universul te așteaptă!



Besieger

Un RTS cum se făceau
înaintel

12+

The Suffering

Upsss! Ăăăă! Se
poate și mai rău! Oare?



RP

ALIAS

Acclaim

Alias

Un action cu o roșcată!
Parcă ar fi pe gustul meu!

FAZA ZILEI



de pe www.level.ro

Digital Home Your Home



Flamingo este singura companie din România care comercializează
Appliances, calculatoare, sisteme de audio-video.

Flamingo este singura companie din România care comercializează
Appliances, calculatoare, sisteme de audio-video. Flamingo este
singura companie din România care comercializează Appliances,
calculatoare, sisteme de audio-video. Flamingo este singura
companie din România care comercializează Appliances, calculatoare,
sisteme de audio-video. Flamingo este singura companie din
România care comercializează Appliances, calculatoare, sisteme
de audio-video. Flamingo este singura companie din România
care comercializează Appliances, calculatoare, sisteme de audio-
video. Flamingo este singura companie din România care
comercializează Appliances, calculatoare, sisteme de audio-video.
Flamingo este singura companie din România care comercializează
Appliances, calculatoare, sisteme de audio-video. Flamingo este
singura companie din România care comercializează Appliances,
calculatoare, sisteme de audio-video. Flamingo este singura
companie din România care comercializează Appliances, calculatoare,
sisteme de audio-video. Flamingo este singura companie din
România care comercializează Appliances, calculatoare, sisteme
de audio-video. Flamingo este singura companie din România
care comercializează Appliances, calculatoare, sisteme de audio-
video. Flamingo este singura companie din România care
comercializează Appliances, calculatoare, sisteme de audio-video.

FLAMINGO



ROMANIA



021 410 00 00

Digital Home
1.000.000

*Detalii în cerșoarele
Flamingo



598€

Calculator Point MX



585€

Monitor LCD TV Relisys 1720



499€

Cameră video TRV 265



215€

Boxe GH 1080



70€

DVD player Ivory



999€

Proiector Relisys RLP1000



349€

Cameră foto Sony P73